

SOLUCIONES, TRUCOS Y SECRETOS Para los mejores juegos de PS2

### Fichas de Trucos

**EL RETORNO DEL REY • MEDAL OF HONOR FRONTLINE** 

**TEKKEN 4 • TOMB RAIDER EADLO** 

SILENT HILL 3 • SOUL CALIBUR II

**COLIN MCRAE RALLY 04 • PRO EVOLUTION SOCCER 3** 

BURNOUT 2 • GTA VICE CITY

**LOS SIMS • TONY HAWK'S PRO SKATER 4** 

PROJECT ZERO • ENTER THE MATRIX

MOTO GP 3 • Y MUCHOS MÁS..

iiArchívalas en las cajas de tus juegos!!

### Guías PS2 I PASO A PASO

Este mes no te vamos a hablar de nuevos juegos, ni hacer reportajes especiales. Para esta ocasión hemos ideado unas fichas que podrás guardar en la caja de los juegos y que contienen trucos, guías y consejos. Para disfrutarlas, sigue estas instrucciones:

### FICHAS COLECCIONABLES PARA JUEGOS PS2



SEPARA LAS FICHAS. Separa con cuidado las páginas del suplemento. Si utilizas un "cutter" y una regla, el corte te quedará más limpio. Ten cuidado de no pasarte de la banda negra.



RECORTA LA FICHA. Recorta las bandas negras de la parte inferior y superior de la página. Repasa con cuidado el corte. Igual que antes, si usas una regla y un "cutter" lo harás meior.



SEPARA LAS FICHAS. Ahora corta la página justo por la mitad para separar las dos fichas. Ten mucho cuidado, ya que si el corte no es preciso la ficha podría no entrar después en la caja.



COLOGA LA FICHA. Abre la caja del juego totalmente e introduce la ficha en la parte trasera, justo encima de la contraportada original. Si no entra bien, extrae la ficha y repasa el corte.

### **GUÍAS COLECCIONABLES PARA JUEGOS PS2**



**RECORTA LA FICHA.** Separa con cuidado las páginas del suplemento y luego recorta la ficha separando la banda de color. Si utilizas un "cutter" y una regla, el corte te quedará más limpio.



comprueba EL corte. Una vez que tengas la ficha recortada, comprueba que no has dejado filetes de color, y que el corte ha sido recto y preciso. Si es necesario, dale algún retoque.



DOBLA POR LA MITAD. Haciendo que coincidan las esquinas, dobla la ficha por la mitad. Cuando veas que el pliegue es correcto, marca bien la doblez para que te quede como un librito.



ARCHÍVALA EN LA CAJA. Y ya está. Ahora podrás guardarla dentro de la caja del juego, junto al manual, y usarla siempre que juegues, sin tener que buscar los trucos o estrategias en la revista.

### →Trucos BMX XXX

### Tramposos en bici



Todas las bicis, los personajes secretos, las habilidades ocultas y si, también los videos de estas espectaculares muchachitas es lo que te ofrecemos. ¿Te interesa?



### TRUCOS PARA TODO:

- . Mode Visible Gae: PARABOLIC
- . Modo Super Crash: HEAVYPETTING.
- . Amishboy: ELECTRICITYRAD
- . Modo Fluffy Bunny: FLUFFYBUNNY
- . Control Fantasma: GHOSTCONTROL
- . Piel Verde: MAKEMEANGRY
- · Aumentar la velocidad: ZAXIS • Visión Nocturna: 3RD SOG
- Editor del parque: BULLETPOINT.
- VIDEOS
- Intro aleatoria: XXXINTRO.
- · Video Bonus 1:
- . Video Bonus 2:
- . The Bronx, NY
- . The Bronx, NYC
- 2: STRIPTEASE . The Bronx, NY

- . The Dam 1:



- . The Dam 2: THONG
- . Rampage Skatepark 2: BURLESOUE
- . Sheep Hills: ONEDOLLAR
- . Sheep Hills 2: 69.
- Syracuse 1: FUZZYKITTY.
- . Syracuse 2: MICHAELHUNT.
- . UGP Roots Jam 2: BOOTYCALL
- . Las Vegas 1: HIGHREAMS
- . Las Vegas 2: TASSI F
- Launch Pad 69 1: IFLINGPOO
- . Launch Pad 69 2: PForm
- . Video final: DOUULRRLDRSQUARE
- . Todos los videos: XXX RATED CHEAT.

### BIGIGLETIAS

- · Todas las bicicletas: 65 Sweet Rides.
- Bicicleta de Amishbay: AmishBoy1699.
- · Bicicleta de HellKitty: HellKitty487.
- Bicicleta de Itchi: Itchi594.
- · Bicicleta de JoyRide: Joyride18.
- · Bicicleta de Karma: Karma3ia
- . Bici de La tey: Latey411.
- . Bicicleta de Manuel: Manuel415.
- · Bicicleta de Mika: Mika362436
- · Bicicleta de Nutter: Nutter290
- · Bicicleta de Rave: Rave10.
  - · Bicicleta de Skeeter: Steeter666
- Bici de TripleDub: TripleDub922 . Bicicleta de Twan: Twan 18

### MIVELES

- . Seleccionar nivel: MASS HYSTERIA.
- . Las Vegas: SHOWMETHEMONEY
- . Launch Pad 69: SHOWMETHEMONKEY
- · Rampage: IOWARINES.
- \* Roots: UNDERGROUND
- Sheep Hills: BAABAA
- . Syracuse: BOYBANDSSUCK
- . The Dam: THATDAMLEVEL
- Todos los niveles: CHA PAGNE ROOM

### MOVIMIENTOS

### EN EL AIRE

- Toboggan: 🔻 + 🗉. Turndown: 🕶 + 🗉
- Candy bar
- Tableton: + -
- Tailwhip: > + .
- Can can: → + ...
- Superman: # +

### MODIFICADORES EN SALTO:

- Recket air: N + 0
- . One footer: + + 0
- . No faoter: # + 0
- \* X-up: \* + .
- Barsgin: 4 + 0 • No hander: \ + 0
- One hander: → + •
- Seat grab: # + 0.

### GRINDAR:

- Lipside: N + A
- . Smith: + + A.
- . Crooked: # . A
- Toothpick: ↑ + ▲
- Iceniak: 4 + A
- . Sprocket: \* + A
- . Feeble: → + A
- . Luc-e: # + ▲

### PIRUETAS ESTÁTICAS

- Stick B\*\*\*h: \* + -
- Junkyard: + -
- Mega spin: 🗸 + 🗌
- \* Forward Rope: + + III
- · Pachyderm: ↓ + ■
- \* Time Machine: \* -
- Dump Truck: → + □ · Slider:
- Compañía Acclaim | Género Deportivo | Textos: Castellano | Voces: Inglés | Jugadores: 1-2























### →Trucos Prisoner of War

### lgas con truco

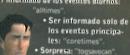
Si quieres ser mejor que Houdini en esto de las fugas, nada mejor que seguir estos consejos y, llegado el caso, usar los trucos para contar con toda la información posible.



### HACIENDO TRAMPAS

tración alemanes no es nada fácil. Recuentos, planes de fuga, hacerte con los ele son un montón de cosas que hay que tener son un monton de cusas que no) que en cuenta y, para que no tengas de preocu-nante de todo, aquí tienes unos cuantos duce como password

· Ser informado de los eventos diurnos:



- · Objetos de intercambio infinitos: "dino" · Primer capitulo:
  - · Seleccionar capi-
  - tulo: "gerleng5".

     Ser informado tos actuales:
  - arleymydog". Modo de juego en primera per-
  - sona: "boston". . Mode distinte de juego: "foxy"
  - . Desafios: "fatty · Guardias gigantes:
- · Aumentar la percepción: "quincy
- · Cambiar la fecha del juego por la de tu consola: "dt"



### A LA HORA DE FUGARTE NO TE OLVIDES DE

Si fueras prisionero del Tercer Reich, ¿no te encantaria que alguien te diese algunos consejos con los que hacer tu supervivencia una abor más sencilla? Pues aquí van unos cuan-

- 1. Hacerte con una cantidad de género que rende los 250, así podrás hace trente sin problemas a todas las "transacciones" imprescindibles en cada campamento. Llegado a
- 2. Salvar el juego después de completar esa partida cada vez que seas detenido duran
- 3. Llevar encima sólo los objetos que te sean imprescindibles en cada momento. cargar una partida reciente, sólo perderás los
- 4. Prestar mucha atención en Lodo momento al mini-maga que hay en la esquina inferior izquierda de tu pantalla. En él se sión que representan a tus enemigos. Gracias a ellos sabras hacia donde miran tus captores.
- 5. En caso de verte appreziado en alguna de tus incursiones, tirar alguna piedra contra los bidones y otros objetos que veas



- 6. No gastar tu género en los artículos que ofrece el "proveedor" de cada campo hasta que no sea absolutamente imprescindible. Algunos de ellos los er
- 7. Si te atascas en alguna misión, hay un truquillo que puede ayudarte, pero para el que necesitas 150 en especie. Guarda la partida y luego ve a ver al comité de fugas para que te den algún consejo. Obtendrás
- 8. No hacer siempre caso de los consejos y rutas que te ofrecen algunos prisjoneros. La mayor parte de las veces existe una cada misión existen multitud de formas de superar los objetivos que se te asignen, así
- 9. Conocer siempre a tus aliados. El comté de fugas te asignará las misiones en cada campo al que te trasladen. También te darán por un precio. Los "gorrones" te ofrecerán objetos, como llaves u otros similares, siem

ces te dirán la localización de objetos o edit cios, así como su nivel de seguridad. Por , el jugador le invitará a participar en juegos de ingenio para conseguir a camb información importante.

Compañía Codemasters | Género Aventura | Textos: Castellano | Voces: Inglés | Jugadores: 1

Review Play2Manía nº 43

Guía en Play2Manía nº 45

















### →Trucos Tekken 4

### Secretos de la lucha



No basta con luchar e intentar ganar. Hay que pelear siempre conociendo a tu enemigo para asegurar la victoria. Aprende con nosotros todos los secretos de Tekken 4.



Supera el modo Story o Arcade un número de veces con personajes distintos.

• Jin Kazama: 1 vez.

• Violet: 2 veces 1 ueno salecciono a la constanta de la con

- 2 veces. Luego selecciona a Lei menu de selección de personaje • Nina Williams: 3 veces.
- Lei Wulong: 4 veces.
- · Bryan Fury: 5 veces.
- · Julia Chang: 6 veces . Kuma/Panda: 7 veces
- . Heihachi Mishima; 8 veces
- . Combot: 9 veces.
- . Miharu: Supera con Ling Xiaoyu el Story Mode y podrás jugar con Mitsauru pulsando el botón de patada derecha sobre la colegiala china en la pantalla de selección de personajes.
- Eddy Gordo: Completa el Story Mode con Christie Monteiro. Selecciónala



### SECRETOS

- · Ropa de colegiala de Ling Xiaoyu: Supera con Ling Xiaoyu el Story Mode al
- · Desbloquear el escenario Honmar: personaje para tenerlo disponible.
- . Desbioquear el modo Theatre: Supera el modo Arcade una vez con qualquier personaie.

### **IMPARABLES**

Nota: todos los movimientos que tengan un junto a ellos tienen que mantenerse puisados unos instantes para que se ejecuten correctamente.

- . BRYAN FURY
- Meteor Smash: ←+ I+
- Meteor Blow: →+E+0
- . HWOARANG:
- Dynamite Heel: -+X+0
- Cancelar: +, +

Power Blast: Flaminge izquierde + +++ Cancelar: ...

- . LEE CHAOLAN & VIOLET:
- Sliver Cyclone: 1 +X+0 Silver Demon Fist: # + --
- Cancelar: 1,1
- . CHRISTIE MONTEIRO: Fruit Picker: ≠+×+●
- Cancelar: ←.←
- · JULIA CHANG:
- Heaven Cannon: A+E+ Cancelar: -
  - NINA WILLIAMS:
    - Hunting Swan: ★+■+▲ Evil Mist: \*\*\*\*\*\*

- . PAUL PHOENIX:

- Phoenix Strike: ←+■+●,● 6 ←+■+●,×,×,×,×,●
- CRAIG MARDUK:

- . STEVE FOX:
- Hellfire: ▮ # +, ++▲
- . MARSHALL LAW:
- Dragon Fang: ≠+□+△
- . KING:
- Jaquar Lariat: →+ + + → Atomic Blaster (de espaidas): ■+△
- Delayed Burning Knuckle Bomb:
- N. 4 . \* + E+ 4 \*
- Moonsault Rody Press: #40 0++#40
- · KUMA / PANDA
- Fatal Wind: +, ++A+X+
- Rolling Bear: +, \*, +, \*, +, \*, \*, \*, \*
- Salmon Hunter Claw: ◆, ◆+▲+×\*
- Deadly Claw: ++□+△
- · YOSHIMITSU:
- Sword Impale: + . ++
- Death Pose: ✓+□+△
- Moonsault Slaver: | > +=
- Wood Cutter: \*+#.
- Harakiri: # +E+
- Sword Slice: ↓+□
- Deathcopter: #+ #+
- Cyclone Lift: ↓+■+▲
- Sword Flash: 2+0
- . LING XIAOYU:
- Phoenix Strike: ++++
- · JIN KAZAMA:
- Eighth Gate of Hell: ▼+■+▲ • HEIHACHI MISHIMA: Demon Tile Splitter: ↓+■+●

### Compañía Sony/Namco | Género Lucha | Textos: Castellano | Voces: Inglés | Jugadores: 1-2























### →Trucos El Retorno del Rey El Anillo tiene truco



Para ser el Rey de los Hombres y destruir el Anillo Único, te conviene ser invulnerable y tener todas tus características al máximo, así como contar con varios aliados extra.



### PERSONAJES SEGRETOS

se desbloqueran tres personajes secretos: como habilidad especial la capa de invisibilidad, mientras que la de Faramir es aumentar durante unos instantes el daño que inflinge a los enemigos y la velocidad con la que alcanza el modo Perfect.

### FASES SECRETAS

### · Palantir de Saruman

Al acabar el juego por primera vez, se En él, tendrás que derrotar a veinte rondas de hordas de Saruman, en un recinti



fase "Palantir of Sauron" tiene un desarrollo que además debes haber alcanzarlo el Nivel

### · Palantir de Sauron Es tan difficil que hace que Pal

Saruman parezca un picnic. Vas a tener que enfrentarte a veinte hordas de orcos con las mejoras compradas. Ahí van unos -En las rondas con arqueros, elimina a unos tu personale y el resto de los arqueros, para que no puedan darte con sus flechas. -Para sobrevivir cuando te enfrente guerreros con escudo, usa el I para parar todos los golpes que te lancen, y respondi con A para romper los escudos. Ni se to ocurra lanzarte a la melé y no parar ataques, porque estarás perdido -Aunque sea difícil, intenta que no terodeen, sobre todo en los níveles finales. cuando te las ves con enemigos poderosos como orcos con armadura. Si no hay arqueros, corre por el escenario hasta que estés en una posición cómoda para atacar Al final de cada ronda, aparecerá una pocion de vida en el suelo. Ni que decir



algunos enemigos dejan también pociones. -Los trolls son menos fieros de lo que

### MATERIAL EXTRA

uidans solve at daragella del legge est con los protagonistas de las películas, etc. Este

- Próloma: Dissiliar donde conseguir ologo: "Diseños artísticos para la
- pelicula" y "Los Hobbits en el juego" Camino a Isengard:
- · Minas Tirith En lo alto de la Muralla:
- El Camino del Muerto: "Diseños artísticos"
- La Puerta del Sur: "Producción"
- . Huida de Osniliath: "Entrevista Sean Astin".
- · La quarida de Ella-Laraña:
- El Monte del Destino: "Entrevistas a Brily

### TOURS.

Estos trucos sólo pueden activarse cuando se han finalizado las 12 fases del juego. Para ello, pausa el juego, mantén pulsados L1, L2, R1 y R2, e introduce estas combinaciones (las

- Recuperar Vida: E E O O
- . Siemere devastador: A. ↑. A. ↓
- Provectiles infinitos: ■ ↓ . Invulnorable: ■ ● ■ +
- •Modo indicador de objetivo: ↓. . + . ■

Compañía EA Games | Género Acción | Textos: Castellano | Voces: Castellano | Jugadores: 1-2































ara el trazado de curvas muy ce-las, puedes exagerar el movimien-on un toque suave de freno o freno

ara corregir el derrape una vez gas de la curva y evitar un trompo, contravolante girando la dirección ia el lado contrario del derrape ta que consigas recuperar el con-normal del vehículo.

### copiloto bido a la multi

bebido a la multitud de curvas ciegas que encontrarás en algunos circuitos, a que no conoces el terreno y a la gran velocidad a la que circulas, necesitas prestar mucha atención en todo momento a las indicaciones que te da-

- a información más importante que dará en cada tramo es la dificultad
- udru-cada curva. Un grado 6 es un giro muy abierto le apenas requiere tocar los frenos el volante. Sin embargo, una curva e dificultad 2 u orquilla de 180º te

que se puede conducir con un coch algo fastidiado, pero no fastidiado

co espacio.
El color del indicador de la curva
le aparece en pantalla es otra indición muy importante. Si es blanco
gnifica que no hay ningún riesgo.



Sin embargo, a medida que éste se torne rojo te advertirá que hay algo er el trazado que puede provocar un accidente como puede ser un salto, estrechamiento de la carretera o proximidad de rocas, árboles o acantilados - Para conoce: de qué riesgo se trata en concreto, escucha las indicaciones de tu copiloto y levanta siempre el pedal del acelerador por precaución.

→ CONTROL DE LOS TIEMPOS

Aunque debas seguir el ritmo de carrera más rápido que puedas, muchas
veces conviene saber los tiempos que
hacen tus rivales, y en especial tu
principal rival: Colin McRae.

→ REPARACIÓN DEL COCHE
Uno de los factores más importantes
que decidirá en muchas ocasiones un
rally a tu favor es saber reparar adecuadamente los dános que sufra tu
vehículo, debido generalmente a accidentes de todo tipo o a una conducción muy acresiva. Observa en todo momento el tiempo que te marca el indicador situado en la parte superior derecha de la pantalla. Es una referencia muy importante que no puedes perder de vista.

Si estás en primer lugar, este tiempo indicativo no aparecerá.

Una buena estrategia es permanecer en segunda posición en los rallies que sean muy disputados para tener controlado a McRae y aumentar el ritmo al final para superarle.

Si sabes que aventajas a tus rivales en muchos segundos, puedes especular un poco con el resultado y reducir de esta forma tu ritmo para evitar un catentráfico accidente.

- Dispones de sesenta minutos para arreglar todos los desperfectos que se hayan producido en tu vehículo, pero ten en cuenta que la reparación de cada componente lleva su tiempo.

  Debes dar siempre prioridad a los componentes más perjudicados, ya
- todo, ¿de acuerdo?.

  En el caso de que todos los componentes se encuentran igual de mal, sigue este orden de prioridades a la hora de repararlos: refrigeración, turbo,





→ MEJORAS EN EL COCHE

Al finalizar cada rally tendrás que superar difíciles pruebas para conseguir las mejoras mecánicas que harán que el rendimiento de tu oche sea mucho mayor en cualquier competición en la que participes. Aprovecha las dos oportunidades que te darán para competenda compositativa de como la tentra de como la tentra

AMORTIGUADORES

Supera la parte final del tramo 4 del rally de Finlandia en el tiempo marcado para conseguir unos buenos amortiguadores que absorban las irregularidades de las pistas.

- Conduce siempre lo más rápido que ledas, pero evitando caer en los pro-lociados surcos que hay alrededor
- celera a tope en los saltos para er que los niveles de los amorti-dores lleguen al máximo antes de
- Ontrola las caídas de los saltos y lízalos con la orientación adecuada a trazar las curvas que pueda ha-a continuación.



NEUMÁTICOS

• Supera un tramo de los rallies de





33937

trarás girando al máximo el volante er cada ocasión. Aprovéchalas bien, ya que aunque dispongas de mucho tiem po para superarlas, la mayoría de las curvas no te servirán para aumentar demasiado los niveles, tenlo en cuenta a la hora de conducir.

Para calcular el lugar exacto de fre-nado para detenerte en la zona roja, tienes que tener muy en cuenta la ve-locidad a la que circula tu coche, ya que un X4 necesita mucho más espa-cio para detenerse que un X2 en la misma prueba. FRENOS DE CERÁMICA

Para detenerte a tiempo en la zona señalada de la recta, antes de que se acabe el tiempo, debes hacer una gran salida y conocer el instante justo para frenar a fondo.

Para no derrapar al comienzo de la prueba y perder importantes décimas, mantén las revoluciones en los 3/4 del marcador y acelera a fondo cuando de la salida.





## da que aparece indicado en la parte quierda de tu pantalla. De esta manera, conseguirás unos • Esta prueba se desarrolla en un ta-ller y deberás manejar con tacto la marchas de tu coche y permanecer en las revoluciones indicadas durante unos instantes. El premio merece la nego a la efercare.

ımáticos estupendos para conduc superficies como gravilla, nieve o

a derrapadas exageradas en s curvas cerradas que encon-irando al máximo el volante en

pena el esfuerzo.

Para subir y bajar marcha usa los botones R1 y L1.

Para aumentar las revoluciones usa el stick derecho.

Cambia a una marcha superior cuando la aguja del cuentarrevolucio-nes esté cerca de la zona roja.
 Frena cuando tengas que reducir de marcha para evitar perder tiempo.





Antes de competir en el campeonato, tendrás que elegir el tipo de coche que deseas manejar entre las tres categorías distintas que te ofrecen. Cada una tiene sus peculiaridades, virtudes y defectos propios. Por tanto, elige un vehículo teniendo en cuenta siempre tus habilidades.

X2

• Son los modelos ideales para un novato, ya que su control es muy sencillo, la velocidad que alcanzan es mucho menor y son más resistentes a los accidentes.







MULTITAP HEAD SET

HEAD SET

T AND THE REAL PROPERTY.

Audue:

• L1.

• L1.

Romero's Hearse:

\$2 + R1. L2 - R1. L1.

\$3are Turbo:

Camion de la basura:

R1. • R1. + - R1. L2.













GTA: Vice City



Conductr on tanger = L2 L1.
Conductr on tanger = R1 L2 L1.
Miss aparer R1 L1 R2 L1 + R1 R1.
Themps de uren accleratio:
Los peatones se atacan entre elfos:
R1 R2 L2 L1.

rma de que los peatone:
ca entre ellos:
ca L2 + L1 R1.
os peatones te odian:
t = R1 R2 L1 L2.
es locos: R2 R1 A. x.

Ujueg esta comulation of 1.





















い間に

A section of









cción sobre ruedas →Trucos GTA III

## →Trucos War of the Monsters ecretos monstruosos

to de convertirse en un mon que nada mejor que seguir struo de treinta metros de altura nos ha pillado de improviso estos consejos para acostumbrarnos cuanto antes. Play2



- ales de batalla (Battle sbloquearlo
- ies de batalla (Battle seguir desbloquear es-





















7

MULTITAP HEAD SET TRACETA TECLADO RATÓN

Review Play2Manía no Guía en Play2Manía no

MULTITAP

HEAD SET

TECLADO RATÓN

nº 54

VOLANTE

Mini Baytown: 000 rales de batalla (Battle To-asstrioquear este nivel.

DESBLOQUEAR

secreta de Ultra V je de Ultra V par

BATALLA FACILMENTE

ob: 💷, 🛋, 🛋, 🔳

a pantalla de selección de personal y manten L1 +L2 +R1 - R2 cualquiera de e f pider: **E**, **A**, **X**, **E**, **•** er: **•**, **•**, **E**, **X**, **A** 



TRAJES







Los raperos también saben pelear, y en este juego lo demuestran con creces. Pero si quieres pelear vistiendo lo último y saber cómo derrotar a tus adversarios, sigue levendo

Evita derrapar en exceso para evitar deceleraciones bruscas y ejecutar una conducción clásica en la que frena antese de las curvas.
 Aunque el Wolkswagen Golf sae al coche más potente de todos su control no es bueno, por lo que te recomendamos el Fiat Punto.

Para evitar los trompos continuos, suelta el acelerador en el recorrido de las curvas y usa el contravolante en su lugar para conseguir corregir la trayectoria.

Se prudente en la conducción, ya que las velociades extremas hacen que las velociades extremas hacen que un golpe con cualquier obstáculo sea fatal.

Si quieres convertirte en el mejor piloto de rally, más vale que entrenes duro. Y es que nosotros no podemos hacer que seas más hábil al volante, sólo podemos decirte cómo reaccionar ante cada situación y avisarte con tiempo de los peligros que vas a encontrar

EL MANUAL DEL CAMPEÓN DEL MUNDO

→ SALIDAS DE PISTA Y ACCIDENTES

→ TRAZADO DE CURVAS
Aquí es donde realmente podrás
demostrar tus dotes al volante y
apurar unas cuantas décimas al
crono. Para que puedas hacerlo
sin problemas, ahí van unos cuan-

Tienen tracción 4x4 y están equipados con motores potentes
Son los modelos más adecuados para realizar grandes derrapadas en la grava y en el hielo.

Como la velocidad máxima que pueden alcanzar es mayor, los golpes también lo son, por lo que dependes en todo momento del copiloto para circular a la velocidad adecuada en cada zona.

Entre los cinco modelos que puedes escoger, como no, se encuentra el Citroén Xsara. GRUPO 2

• Sólo para pilotos realmente exper-tos que sepan lo que se traen entre manos, debido a su tremenda poten-cia y complicado control.

Lancia Delta Integrale (tercer puesto).
Ford Escort RS 1600 (tienes que superar primero el cuarto rally).

• Avanzado:
Ford RS 200 y Ford Transit Rally Van
(segundo puesto).

CAMPEONATO GRUPO B Audi Sport Quattro (primer puesto).

(para ello tienes que superar pri ro el cuarto rally).

upera los distintos campeonatos y juego para obtener los siguien-s premios: COCHES EXTRA

CAMPEONATO X2

Normal:













**4**0 moonate





## SECRETOS Y EXTRAS

MGC Sebring Special (tienes que perar primero el cuarto rally).

## Aunque todos los coches son casi incontrolables evita el Lancia 037, y que ue se li menos potente y enci-ma es de tracción trasera, lo que lo convierte en el modelo más difi-cil de manejar. 105

Saber frenar y derrapar con la intensidad necesaria en cada momento es imprescindible para evitar salidas de pista y conseguir binance fiermento.

car sands to plate y consegue bhenos tiempos.

Deberás frenar siempre con an telación en las curvas en las que copiloto indique peligro o sean m cerradas. Además, realiza un de-rrape si la superficie te lo permit para agarrarte mejor a la carrete para agarrarte mejor a la carrete ra. No obstante, ten en cuenta que un deslizamiento lateral muy exa gerado hará que tu coche frene e cesivamente en superficies como

For media modification.

• Es mejor perder unas décimas por ser prudente que arriesgar en zonas muy complicadas. Si tienes mucha suerte, puede que no choques con nada y sólo pierdas unos cuantos segundos... que pueden acabar decidiendo un rally.

• Si impactas con un árbol o roca que haya en los márgenes del sendeno, lo más habitual, causarás daños al coche que podrían obligante a abbandonar.

• Lo daños más normales son el

tos consejos:

Debes tener en cuenta el ángulo de la curva y la superficie.

En superficias escurridizas (gravilla, nieve o hielo), debes tomar las curvas con un gran derrape de principio a fin y jugar con el contravolante a la salida.

Aunque todos los secretos se puedan sacar ganando los campeonatos, también podrás darte de alta en la página oficial de Codemasters para conseguir los códigos en el apartado "Secretos" dentro del menú

vone.

Apura las curvas por el interior,
empre que tu copiloto no te adierta de algún riesgo y el trazado
a lo permita. Aunque tus neumátios no sean los más adecuados
ara la superfície que rodea la
pista", ganarás décimas. • En superficies como asfalto, gra-villa pesada o barro realiza una conducción normal, evitando los grandes derrapes que frenan el → MODO EXPERTO
Grupo B con 2 coches y modo espejo

→ ABRIR EL MODO EXPERTO Supera en modo normal los campeo-natos X2 y X4.

sasano ver usar Sin embargo, en grava, nieve o his lo, esta técnica te ayudará a reali-zar una trazada muy rápida y aho-rrarte el uso constante del freno. - Para ejecutar un derrape a la perfección, suelta el acelerador y gira bruscamente la dirección ha-cia la dirección de la curva.

Lo daños más normales son el nrbo y la caja de cambios (pérdida e potencia) o los ejes (tu coche e irá de lado). Si el golpe as de-nasiado fuerte, puedes causar se-os daños en la refrigeración, ha-iendo que el coche se cale

Wolkswagen Golf (primer puesto). Citroën 2CV Sahara (segundo puesto). • Avanzado:

Lancia 037 (primer puesto). Mitsubishi Pajero (segundo puesto). Subaru Impreza 228 Sti

- ales, te restarán bastante salud, algo ue no te puedes permitir. Mucho cuidado con las caídas
- Aunque resulten enormemente mo-lestos, no desperdicies munición en los caballeros con armadura.
   Sólo consegurás detenerlos durante unos segundos, y esas balas pueden hacerte falta después.
- Siempre que puedas, procura pi-llar a tus enemigos por la es-palda y por sorpresa. Ahorrarás munición y te evitarás algún rasguño.



- Ante los enemigos más duros no escatimes balas. Usa las ame-tralladoras a diestro y siniestro.
- Salva la partida a menudo, so-bre todo antes de saltos delicados o enfrentamientos contra enemigos de cierto calibre. túnel inundado de agua es perder la orientación. Busca detalles a tu alrededor que te guien y lleven directo a las bolsas de aire.
- Si ves cómo Lara se precipita al vacío, pulsa \*\* para que si hay ocasión se enganche de alguna de las cornisas o bordes que encuentre. Manejando a Kurtis, encontra-rás menos munición y botiquines.
- Si Lara te dice que no puede hacer algo por falta de fuerza, busca por la zona algún bloque que arras-trar. Ese ejercicio servirá, normal-mente, para incrementar esa cualidad.
- En las zonas protegidas por trampas como estacas o agua hirviendo. Piensa antes de tirar de una palanca o pulsar algún botón.

Jerrumbará durante unos segundos naciendose el muero, pero no te confiss. Segundos más tarde se levantará y escalará algunas de las paredes del recinto para desaparecer durante more sociados de truito.

Kurtis lo remate. Por cierto, encontra-rás algo de **munición** y un **boti-quín** en los rincones. Para acabar, tira de la **palanca** que hay en el arte-facto del fondo.

Procura retroceder y esquivarla en todo momento. Saca la pistola y apunta al feo careto de Boaz.
Tras unos cuantos disparos, se parará
y los 4 orficios o cápsulas que tiene
en el costado (dos a cada lado) comenzarán a expulsar un dafino líquido

an su cara para repetir el proceso con as otras tres cápsulas restantes. Bo-iz intentará alcanzarte, además de con sus garras, con unos chorros de fiquido que salen de su cola, pero que quedes esquivar con facilidad si no ır a Boaz y dispárale



## ieces con el arma desen

menzarán a expulsar un dañino líquiverde. Encañónala desde uno de sus lados y apunta a cualquiera de lados y apunta a cualquiera de las cápsulas (puedes cambiar de objetivo pulsado ) para disparar hasta mus reviado.

tuas en las que aparece y desaparece una luz azulada muy rápidamente. Dicho destello no es sino el
misterioso cuadro que buscas, pero al
acercarte a de desaparece y cambia de
"manos". Sac cualquier arma que
lleves (las pistolas irán muy bien) y
dispara como un loco al espec"" "" a varios balazos, se quedará

esquivar, aunque si no dejas de correr alrededor suyo no supondrán un gran problema. Descarga toda la munición que tengas contra él y desaparecerá momentáneamente. Busca la puerta de entrada al apartamento y sal al pasillo, Ve a la derecha y entra por la primera puerta a la izquierda.

ra conseguir la preciada Pintura scura, tendrás que vértelas con el pectro que la vigila. u alrededor hay una serie de **esta**-

Busca refugio tras algún mueble y es-pérale de frente. No dejes de dispa-

rle, mientras vigilas tu nivel de sa-d y **nunca le des la espalda.** s ráfagas son bastante difíciles de

Viper que ha dejado tirada y la munición. Sal por la puerta de la izquierda y ya en el pasillo, arrástrate debajo de los sensores láser que hay a la derenka (A y L2). Una escena te mostrará cómo salta por los aires la escalera que lleva a los pisos inferiores, pero no tendrás problemas para saltar hasta el piso bajo evitando las llamas. Alí fiba y un botíquín y dos cargadores bajo la escalera. Sube por la escalera al piso superior y avanza por el pasillo a toda pastilla con la ametralladora en las manos. Al fondo verás al Limpiador y unos sensores unos metros delante de él. Corre y salta sobre ellos mientras aprietas el gatillo sin parar.

Después, sal pitando de ahí por el mismo sitio por el que has llegado.

JEFES





Lara permanece atrapada dentro de un circulo de energía que la impide moverse con libertad. Nuestro archienemigo, mientras tanto, nos atacará desde el exterior, donde no puede ser alcanzado por nuestras balas.

Mantén siempre el arma desenfundada, ya que le facilitará enormemento Al principio se limitará a lanzarnos proyectiles de energía y llamaradas de fuego. Unos ataques realmente fáciles de esquivar ya que podrás evitarlos saltando o simplemente agachándote del todo (con v. 12.). Tras varias ráfagas, Eckhardt se "liará" a invocar a clones suyos en tres puntos distintos del circulo de energía y energía.

de energía.

Cuando los tres estén completamente formados, correrán hacia el interior de la circumferencia en la que estás en línea recta para fundirse nuevamente en un solo Eckhardt. Para esquivarlos, simplemente, aléjate de su trassimplemente, aléjate de su tras





## dejas de moverte. Una vez acabes con su "cuerpo serrano", de su interior surgirá la auténtica científica de La Cabala. Esta especie de humanoide con forma de insecto no te causará problemas. Limitate a disparar y a moverte de lado a lado hasta que acabes con ella. trata de alcanzarnos con un nuevo ataque energético (muy fácil de esquivar). El jefe de La Cabala caerá sobre sus rodillas y podremos acercarnos para clavarle uno de los 3 fragmentos del orbe. Luego repite la misma estrategia dos veces más. Una vez aparezca en el centro del círculo, espera a que el aura roja de su alrededor se difumine para liarte a balazos con el mientras trata de alcanzarnos con un nuevo

que dispararle, simplemente de-beremos llegar hasta el Dur-miente. Corre hacia el cuerpo de Echhard y recoge su guantelete del suelo, mientras esquivas los rayos de energía del Nephilin.
A la derecha encontrarás una columna con un interruptor que has de pulsar. Esto hará que se extienda una escale-rilla al otro lado de la sala y que lleva a la pasarela superior.

Busca la pasarela que lleva hasta el Durmiente y acércate a él. Con una tremenda escena, todo acabará tan rápido como empezó. Lástima que es-ta paz vaya a durar tan poquito.... Bueno, aunque después todo, ya has hecho lo más difícil. a la pasarela superior.

A partir de aquí sólo tienes que limitarte a esquivar los ataques de Karel mientras asciendes por dos escalerillas más hasta lo alto de la estructura.



## Mientras lo consigues, permanece alejado del Vigilante, ya que su contacto resulta muy dañino. Si las cosas se complican un poco, busca en las esquinas de la sala munición y un botiquín para aguantar el combate. Recoge un **cargador** y de un rincón un **botiquín**. En ese instante, volverá nuestro "amigo" a través de la pared. Agáchate justo donde estás para que no te cosa a balazos y luego sal de repente y métele una buena ráfaga. Tanto jaleo con este bicho para nada... Limítate a llenarle de plomo mientras retrocedes todo el rato esquivando sus dentelladas y zarpazos. Cuando reciba suficiente daño se

los budas podrás encontrar los documento en la mesa y a ambos lados del altar. En la antesala, donde estaban las muñecas encontrarás dos partes del Diario de Kirie. TARJETA MULTITAP HEAD SET

Pelicula de 1 po 37. 7 Cuarto Infantii: Piedra Espiriusa. 8. Sala de los Kimonos, Piedra Espirius. 9. Libreria: Fantasma nimovil del Edito.

ne na iomóvu de Takomine en el techo Entrada: Medicina de Hierbas y una Pi Pasillo de las sogas: Piedra Espirius Sala de las Mascaras: Polícula del Lu 5 Sala Cegadora: Peicula del Tro 74 6 Sala de las Armaduras: Piedra Espi

## na vez Este nodo consi



INUEVAS OPCIONES

Modo Batalla:

a tu miedo Play2 Esta aventura oculta muchos más secretos de los que a primera vista parece y descubrirlos todos no es sencillo... Bueno, no lo era antes de tener estas pistas. ución 08 T

K

HEAD SET

The Seview Play2Manía nº 41 Gula en Play2Manía nº 58

D''AL SHOCK 2

Compañía Wanadoo | Gé [[F | X] Review Play2Manía nº 44 Guía en Play2Manía nº 46

• Munición infinita: Pausa el juego y pulsa: • L2. = L1, Select, R2, A, Select

Pausa el juego y pulsa:

sear la sección "Extras" la: DAWO!KS. rpedo de protones:

odo cabeza de Aqui<mark>les:</mark> GLASSJAW.

Desbloquear los Makin de las secuencias FMV
 De misión 1. BACSTAGEO
 De la misión 3. BACSTAGEO
 De la misión 4. BACSTAGES
 De la misión 5. BACSTAGES

Invisibles Wherehold

0

















tramp →Trucos Medal of Honor Frontline ene F. 1

Play

→Trucos Project Zero

## →Trucos Sega Soccer Slam segurando 5 unfo

estás cansado de ver siempre como tu equipo pierde todos Je unos cuantos trucos para embolsarte siempre los tres pu



## estas secuencias en la paralla del trul Poder de disparo al máximo: L1, R1, +, + L1, R1, +, + L1, R1, +, + Lugadores con cabezas grandes: R1, L1, +, + Más aciertos en los disparos: L1, R1, +, + Proyector de luz infinite: L1, R1, +, + Todos los jugadores: Ando Película Moderna: Modo Película Clásica:

\*\*R. Cuando estés en el aire puísa \*\*. \*\*

\*\*Balancearse en la cornisa \*\*

\*\*Balancearse en la cornisa \*\*

\*\*R. Lara se balanceará.

\*\*Espira por las esquinas; Estando en posición sigliosa, pégate a una pared y en el extremo de ésta pulsa \*\*

\*\*Cacción) para asomarte.

\*\*Arrastrarse: Puísa \*\* + L2 y sin soltar puísa el stick analógico izquiedo puísa el salente a hacción.

ror nn está aquí. La más grande de las aventureras resurge de sus cenizas <sup>(</sup> cual Ave Fénix. Sin embargo, Lara necesita de tu ayuda una vez más para resolver el misterio que la rodea. ¿Vas a decirle que no?

Angel de la Oscurid

## CROY CONSEJOS DE VON

Presta atención a los comentarios de Lara, Habrá momentos en los que te indicará si puede o no hacer ciertas cosas, como saltos, desplazamientos por

No dejes ni un solo rincón por examinar. Hay una gran cantidad de ítens desperdigados por todos lados y muchos pueden pasar inadvertidos por las prisas o la oscuridad.

• Explora tu entorno para familiarizarte con él. Al principio puedes sentirte un poco perdido, per conseguida te darás cuenta de que las posibles rutas son menos de las que parecian en un primer momento.

Habla con todos los personajes que te encuentres y obtendrás importantes pistas para seguir avanzando en tu aventura. Luego podrás repasarlas tranquilamente si echas un vistazo al cuaderno que llevas encima.



Aunque es difícil perderse, de-berías tomar referencias de los sitios por los que pasas, para no dar demasiadas vueltas.

• Cuidado con las escaladas. Lara posee una resistencia limita-da y una vez agotada te precipita-rás al vacío. No te entretengas y estudia el trayecto antes de trepar.

• Incluso con tipos como Bou-chard, la amabilidad es im-prescindible. Cuanto más "polí-ticamente correctas" sean tus preguntas, más información útil conseguirás.

que despeñarte por los cientos de abismos que encontrarás, sino que además te permitirá ajustar los saltos lo máximo posible. Usa la opción de andar continuamente. No sólo evit que despeñarte por los cientos

• La capacidad para aguan-tar la respiración de Lara es limitada. Nunca te arriesgues demasiado ni apures hasta el últi-mo momento si no conoces la loca-lización de las bolsa de aire. No te obceques si das con una puerta que no puedes abrir. La mayoría de las veces po-drás volver a ellas cuando tengas más fuerza o el objeto necesario. • Cuando no sepas cómo salir de algún lugar, **prueba a escalar cualquier tubería, rejilla o pared.** A veces te sorprenderás de las habilidades de Lara.

• Las altas temperaturas son letales. Evita pasar dema-siado cerca de las llamas o ríos de magma que encuentres a tu paso. • La pistola de descargas es una de tus mejores aliadas. Encontrarás abundante munición y dejará a tus enemigos fuera de combate al instante.













Review Play2Manía nº 44 Guía en Play2Manía nº --

PISTOLA MULTITAP



Equipos alternativos:
Equipo alternativo El Fuego:







→Trucos FreekStyle -

• Disparo acrobático: Con un arma equipada, pulsa hacia delante en el stick analógico izquierdo + © + R2. Cuando estés en el aire pulsa #.

## → DINERO E ÍTEMS INFINITOS PARA LARA

→ AIRE INFINITO
Cuando Lara esté buceando, si ves que
te vas a quedar sin aire, salva la partida mientras te encuentras bajo el agua
y después vuelve a cargar esa misma
partida. El nivel de oxígeno se habrá
llendo a tope. Es un buen truco si no
encuentras huecos para respirar o no
quieres dar rodeos, ya que puedes repetirfo todas las veces que quieras. das entrar y salir fácilmente y donde sepas que hay dinero u objetos. Si los coges, sales y vuelves a entrar, verás que vuelven a estar ahf, como si nada. Si andas escaso de algo, ya sabes.

→ VER CRÉDITOS
Pausa el juego, pulsa y mantén R1 +
L2 + R2 + A + ● y desbloquearás
la opción "Ver Créditos" bajo la opción
"Salir del juego".

PASAR DE NIVEL

Jando estés colgando de una cornisa, antén pulsado el botón L.L. Sin sol-rio, pulsa hacia delante con el stick. ra hará el pino y se pondrá de pie so-e la plataforma.

Puedes usar este truco en cualquier niverepto en el primer nivel, Las Callejuelas de París. Pausa la partida y mantén presionados los siguientes botones durante unos cinco segundos:

L1 + R2 + ↓ + ▲. Después, suélta-

MUNICIÓN INFINITA

de coger munición, aunque e.v. -., siempre que no cojas antes otro obje-to, porque las municiones solo apare-cerán una vez.

Si no quieres pasar por el inventario pulsa ↓ en la cruceta.
• Andar sigilosamente: Pulsa L2. Per la pidalodrina.

Uliliza el stick analògico izquierdo para elegir il dirección en la que quieres correr, haz que haga un esprint. Ten en cuenta que no se puede esprimtar que no se puede esprimtar en todos los niveles.

• Salto al agua 1. Pulsa a la vez R2 + Adelante + Salto.

• Salto al agua 2. Tras aprender a esprimtar, camina hacia el borde de un pissina y pulsa el borón de acción.

• Salto imposible:

• Salto imposible:

• Salto imposible:

• Salto largo: ◆ + adelante.

• Salto imposible:

• Salto largo: ◆ + adelante.

• Salto largo: ◆ + adelante.

• Salto imposible:

• Salto largo: ◆ + adelante.

• Salto largo: ◆ + adelante.

• Cambiar de objetivo al apuntar con el arma: ■. pasar por el inventario











































• Ante saltos ajustados, ex-tiende siempre las manos pa ra que Lara se agarre al borde de



























































sobre una moto, nada mejor ra hacerlo bien a la primera.



Entra y ve al ascensor de la derecha. Baja al primer piso y llega a una sala con solda-dos; elimina a los cuatro que controlan las cámaras y ve a la sala donde tendrás que

dados, pero buscarán a otro y cuando sal-gas luego, no habrá nadie. Al final del pasi-llo, el segundo ascensor te llevará a la segundo alanta del sótano. Entra en la últi-ma sala de la derecha forzando la cerradu-ra y dispara al General.

Salta a la otra sala y libera al prisionero. Regresa a la primera planta y huye con él por el agujero de la pared. Recorre las al-cantarillas y abre la puerta con su llave.

INVITATION TO A PARTY

Objetivos

• Elimina al General Zhupikov.

• Roba el maletin.

Sube las escaleras, elimina al camaren

→MISIÓN 10: BASEMENT KILLING

→ MISIÓN 11: GRAVEVARD SHIFT

MALASIA

JAPÓN

que abre la puerta trasera de la embajada, enfrente. Coge tu equipo y entra por la puerta para ir al garaje. Atraviésalo y en la cocina, coge la copa de champán y llévase-la al General (ponile veneno cuando nadie te vea). Estará en la fiesta, pero de vez en cuando irá a su habitación. Hay dos cajas fuertes y el General puede estar en una u otra: si al mirar el mapa ves que la caja está abierta, ve allí. Habrá dos tipos en la sala. Elimínados y coge el maletín. Ponte un traje de guardaespaldas y ve al muelle.

Dentro, hay unas cajas y sobre ellas, una bomba y un mando para activaria. Sal, co-loca ahora la bomba en el helicóptero y vuelve rápido a la primera habitación, la que tenía el suelo de madera.

Cruza la puerta láser por la que antes no podías pasar y baja al último pico, a una especie de museo. Coge la pistola con silenciador y el control de misiles. Sube al tercer piso. Busca los ordenadores y pulsa

activa la bomba con el control remoto y quédate para contemplar el espectáculo

Play2

Objetivos
• Elimina a Hayamoto junior. →MISIÓN 6: RACKING HAYAMOTO

Comienzas tras una gran roca. Ve por la de-recha hasta el jardín de la parte trasera del restaurante. Hay dos puertas: una frente al jardín y ótra a un lado. Espera un poco y de la segunda saldrá el cocinero. Usa el cloro-formo, ponte su traje, y entra en la cocina. Torto ponte su traje, y entra en la cocina. En la primera puerta de la derecha, corta el pescado que verás sobre una mesa. Sal y entra en la cocina. Hay un plato en el extre-mo izquierdo de la mesa grande. Pon el pescado y el transmisor en el plato y espe-ra a que se lo lleven. Sal por donde entras-te y espera. Te dirán que se ha colocado el transmisor y que Hayamoto ha fallecido.

MISIÓN 7: HIDDEN VALLEY

ncuentra el pasadizo secreto. la izquierda pegado a la pared de roca. mión estará más allá. Coge el equipo y la caseta de madera. Baja por las es-

Awanza hacia el sur. Usa la ballesta u otro arma silenciosa para eliminar a los guardias y toma sus ropas. Sigue por la orilla que está un poco elevada. Diana te confirmar á la posición de los generadores (puntos azules en el mapa). Por esta orilla, llega al generador, afuera del castillo. No te acerques: a una distancia media, intenta acabar con los francotiradores en las torretas. Son peligrosos, pues te alcanzarán en la cabeza a las primeras de cambio. Junto al generador, entra en la zona vallada y apaga el interruptor. Vuelve al camino y entra en el castillo. Sube las escaleras, gira a la derecha y apaga el generador, Diana te llamará parra que entres en el castillo. Pero no entres por las puertas: hay niñas asesanos. Sal y da la vuelta a las murallas. La entrada está a la izquierda. Unas barreras de rayos bloquean la siguiente puerta.



• Entra en el castillo sin ser visto. Entra en la parte de atrás del primer camión que baja: recorrerá el túnel y parará fuera, junto a la salida. Baja y ve a la puerta. → MISIÓN 8: AT THE GATES



## Encárate a la derecha, a la pared de made-ra, y abre una puerta oculta junto a la an-torcha. Cruza la sala y sal por la puerta a la izquierda. La siguiente puerta está enfren-te, pero antes, atraviesa rápido un tramo de patio con francotiradores. Sube las es-caleras y entra por la entrada de arriba, flanqueada por dos antorchas.

## →MISIÓN 9: SHOGUN SHOWDOWN

Objetivos

• Elimina a Hayamoto.

• Asegura el control de los misiles.

\*Rosqua et castillo.

Atraviesa la puerta de madera a la izquierda. Sube las escaleras y entra en la habitación cuando el guardia se dé la vuelta (mira en el mapa, o por la cerradura). Déjade k.O. y hazte con su ropa y su arma. Al pisar el suelo de madera harás ruido, cuidado. Elimina a los guardias, baja la escalera, y entra por la puerta de madera que hay junto la las escaleras. Atraviesa la siguiente puerta. Verás una tarjeta que abre las bapuerta.



## Bomberos: no quedará ninguno. Disfrázare de bombero, coge el hacha y bisfrázare de bombero, coge el hacha y barviesa los controles de metales (eres bombero y nadle te dirá nada si suenan) y baja en ascensor al sótano. Busca la sala de control. Entra por la puerta y baja hasta el segundo sótano, donde está Charile, al fondo. Cuidado, la sala está llena de bolsas de padatas que harán ruido. Acaba con Charlie (con el hacha) y vuelve arriba, a la sala de ordenadores. Dispara al ordenador de la izquierda y monta en el ascensor, que us funciona.

abre la caja. Llamarán a un técnico para que repare los fusibless espérale y elimína-le. Ve a la sala de la estatua (en el mapa, la de más abajo, también marcada), Cógela y visita a Charlie, en el jacuzzi. Dispárale



## Objetivos • Localiza y elimina a Charlie • Desactiva vigilancia del ascensor Sal y ve al lugar donde está tu equipo. Coge la bomba y la pistola. En la lavandería pon la pomba de humo. Ve al departamento de Objetivos Coloca el dispositivo Encuentra una salida Ve por el pasillo izquierdo a la

THE JACUZZI JOB

Dbjetivos

• Elimina a Charlie Sidjan

• Roba el dinero y la estatua

Primero, entra por una terraza sin que ninguna amiguita de Charlie te vea: ve por la
cornisa agachado al littimo balcón que comunica con la sala de la caja fuerte en la
que está el dinero. Entra cuando la secretaria se vaya y abre el cuadro. No podrás
abrir la caja hasta que no quites los fusibles de la habitación de enfrente. Ve allí y
rompe los cables. Vuelve al despacho y
abre la caja. Llamarán a un féroiro cara;



) saque la cabeza del agua. Regresa edor y ve al ascensor para salir.



## NURISTÁN

→MISIÓN 13: MURDER AT THE BAZAR

Objetivos

Elimina a Ahmed Zahir.

Obtén el mapa de la localización de las ojivas del lugarteniente.

Elimina al Coronel Amin.

Obtén la llave del Coronel.

En la puerta de más abajo del cuartel está Zahir. Fuerza la cerradura y ojo con los soldados. El lugarteniente está arriba.

Sube y elimínale antes de que dé la alarma. Coge el mapa, ponte su ropa y ve al Bazar por el norte. Acaba con el Coronel y con sus guardaespaldas y coge la llave.

→ MISIÓN 14: MOTORCADE INTERCEPTION

Objetivos

• Encuentra a tu contacto.

• Mata al Khan local.

• Evita a los soldados.

Pasa por los arcos hasta tu contacto. Coge el rifle y hazte con un traje de soldado. Ve al edificio frente a la mezquita, que tiene

MULTITAP HEAD SET VOLANTE PISTOLA

SHOOTS A

CP. (C)
Review Play2Manía n° 55
Guía en Play2Manía n° 55

• Movimientos de combate Gancho: 🖺 🖪 🖪 Derribar: 🕘 Puñetazo con Elegancia: Pulsa rápida-mente 📕 y 2 veces el sucentral de rección en la di-

MOVIMIENTOS DE BANNER.
• Movimientos sigilosos:
• Agacharse y andar con sigilo: \*\*
• ingir rendición: Cuando un muo te de

Combate ncho de izquierda: 🗖 (carga), ncho de derecho: 🚨 🗖 (carga), res: 📑 📑 🗖 (carga).

ilos qu⊇ po der (▲)

Lazamiento: 
Derribo combinado: 
Golpe Gamma: 
Golpe Gamma: 
Rompespaldas: 
Golpe: 
Go

e indic ue "carga" puedes man-noulsado unos segundos para na. Cuando se indic. "es-s que guantar medio seg. Ido

Aplastar: ■ (con ob etc Balanceo: ▲ (con object

IT. FLESHWIND
THES HITMINGS: GRNCHTR
As para milk HLTHDSE
THES BRNGITN
THE STATES BRNGIT

esserto de la pel cula. NANOMED: video de efectos especi JANITOR: ji ginds con el Hu'k Gris. FTEEN CO

• Ataques con salto Apiastador Gamma: K. 🗷 (Carga) Entrada Gamma: X. 🛆 (carg.).







Play2



PISTOLA

VOLANTE

SHOCK 2

Review Play2Manía nº 46

SISTEMA DE CÓDIGOS UNIVERSAL









ut 2 esco. s. Si quier

Play2

→Trucos Burnout 2

## →Trucos The Mark of Kri

able o no que



X, 0, III, II, X, III, 0, 0, X, 0, 0, X X. . . . . X. . . . . .

× • • • × = = = × • =

18- (1) Review Play 21/16 Guia en Play2Ma

PISTOLA MULTITAP HEAD SET





TRUCO

Mine Facility:

Optown:

A A A Sele

Weasel Canyon:

Yeasel Sele

Temple Courtyard:

R2 Select
Cinco vidas extra
R2 Select
Cargas completa
R2 Select
Cargas completa
R2 Select
Relienar la barra
R2, + Select
Relienar la barra
R4, A1





Review Play21 Guía en Play21



















































































a a la playa y ve al desagüe de la iz-irda. Espera al de la ronda y coge su e. Entra y baja hasta el extremo sur, de hay unas escaleras. No subas por

Elimina a los matones.
 Salva al padre Vittorio y acaba con Sergei.

MISIÓN 20: REDEMPTIOI GONTRANNO

da de piano con él. Coge el rifle 100 y ve al metro.

lay veinte matones, cuatro fuera de la glesia. No tienes armas: ve a la cabaña le las armas. Entra en la iglesia por el asadizo cerca de tu cabaña hasta las es

→ MISIÓN 17:
THE DEATH OF HANNELORE
Dijetivos
• Coge la lave del lugar secreto.
• Mata a la Dra. Von Kamprad.
• Esconde el cuerpo de la Médica.
• Evtra las bajas civiles.

→ MISIÓN 18: TERMINAL HOSPITALLY tos en una plaza de mercado, y aparecerán unos puntos amarillos en el mapa.
Uno de los asesinos estará abajo y otro en un balcón (sube a través de las tiendas abiertas). Acaba con ellos, fotografía los y dale las fotos a Smith. Te dría que la salida está en una tienda de afrombras. uiente (coge la escopeta, pero que no la ean). Te dará nuevos objetivos y una cá-ara de fotos. Los asesinos han sido vis

o en el balcón, ve a su escritorio y echa l veneno en el agua. Espera a que lo be-a y muera. Corra a escondería en la sala narcada con un circulo rojo: arrástrala ce el medio del hall para que no te vea adie. Después regresa a la playa, donde omerzaste el nivel, por las alcantarillas.

Objetivos

• Reúnete con el contacto.

• Encuentra al agente Smith.

• El Agente Smith debe vivir.

• El Maina al los dos asesinos y fotografía sus cuerpos.

• Dale las fotos al agente Smith.

Cámbiale a un guardaespaldas el traje para acercarte a Guilliani. Acaba con él, coge la llave del sótano y ve allí (por la cocina, o por detrás de la piscina). El tercer objetivo se anulará: el padre Vittorio no estará en la celda. En el primer piso, el guardaespaldas de blanco thene las llaves del coche. Huye.

que usarás para huir.
Entra en la casa por la cocina, en el lateral derecho, llega a la piscina y desde allí verás a Guilliani, en el balcón. Si no está alt, lo encontrarás en la habitación, en el segundo piso.

→ MISIÓN 1: ANATAHEMA
Objetivos

• Elimina a Guiseppe Guilliani.
• Coge la llave de la celda.
• Rescata al padre Vittorio
de la celda
• Escapa de la mansión.
Intercepta al cartero, cámbiale la ropa

dan a los conductos de ventilación y los contadores de luz. Sube a los conductos y bussa la habitación del lider (hay dos policías de naranja). Cuando sepas en qué quirófano està, baja y apaga la luz. Ponte las gafas de visión nocturna, ve al quirór no y mata al lider con el escalpelo. Sal por las escaleras y ve al comienzo.

SICILIA, MONASTERIO GONTRANNO

y coge el ramo. Entra por la fachada derecha. Busca la caseta con el coche

es silencioso como una sombra y siempre termina lo que empie-za. A partir de ahora, se convertirá en tu nuevo héroe.

la otra limusina. Duérmelo con cloro-formo y ponte su traje. Disfrazado, acércate al coche. Pon la otra bomba vete para ver las explosiones.

SAN PETERSBURGO

positiva", dispara. No hieras a nadie más. Ve al metro y escapa.

→ MISIÓN 2: ST. PETERSBURGO STAKEOUT

→ MISIÓN 19: SAN
Dipitivos

• Elimina a Sergei Zavorotko.
• Escapa a través del metro.
Ve al mismo piso del mismo hotel que en tu segunda misión. Coge el rifle del casilero 137, busca munición y ve a la parte trasera del Hotel Putskin. Cerca del hotel, un clon de 47 te está vigilando. En el hotel, ve al segundo piso por las escaleras de la izquierda. Sergei no está: es un muñeco de cartón. Busca a Mr. 17 en las habitaciones contiguas (mira por las certiraduras). Cuando le encuentres, usa la cuerda de plano recent.

→ MISIÓN 3: REUNIÓN EN EL PARQUE KIROV

Dijetivos Mata al General Makarov. Elimina a Igor Kubasko.

→ MISION 4:
TUBEWAY TORPEDO
Objetivos
• Encuentra tu equipo en el inésito de armas ("FCK"),

túneles hasta la salida de

Trayleza a intetto, a la derecta, verás las adulinetro y, a la derecta, verás las adulilas: mira la 137. Sal ignorando a so que gritan y no verás a ningún guarla. Sal superecto por la cale, despilega el mapa y verás un edificio marcado cou una exclamación. Dentro fue un guardia, róbale el uniforme. Sube al acrece pos, fuerza la cerradura y entra en la habitación con la ventana abierta. En la habitación con la ventana abierta. En la habitación del segundo piso enferás la reunión del coligiente.

→ MISIÓN 16: TEMPLE CITY AMBUSH

INDIA

Elimina a Yussef Hussein.
 Lleva el cargo a la superficie.
La entrada a los túneles más cercana está más arriba. Y hay otra más lejos, más directa. Hazte con un traje de los guar-





# Hay rumores de su existencia, pero nadie la confirma; dicen que







dias antes de entrar. Buscra la sala de tor-tura. Elimina a los dos soldados y ocitia-los en el agua. El hombre torturado le di-rá dónde está Yusset, Vea la habitación: Vissef se oculta en una sala contigua. Eli-minale y ve al ascensor. Verás el cargo. Usa el ascensor para subir, y asegura la zona acabando con el guardia que vigila.

→ MISIÓN 15: TUNNEL RAT Objetivos • Entra en la base.







FES

## Codigos

Para no quedarte atascado en ningún punto del juego delirante historia, nada mejor que los trucos que te d para reirse



Play?

Si vas a ponerte las mallas de Spiderman, sera mejor que abras todos los niveles, los movimientos especiales, los vídeos y alguna que otra sorpresilla más para poder triunfar.

9

de secretos

→Trucos Spider-Man

Play

elarana



\* \* \* \* \*

A. 4. K. K.





















































































Eso sí, ten en cuenta tus relaciones con los amigos e intenta no perderlos. Cuando llegues del trabajo, llama a alguno y había un rato con ellos para seguir aumentando tu popularidad. Físico: los objetos que lo mejoran son: máquina de ejercicios, cinta de andar y piscinas dispo-nibles en el modo

consigues rellenar dos casillas de aprendizaje de ambas materias (Cocina y Mecánica).
En el primer día en el barrio, lo normal es que aparezcan los vecinos para darte la bienvenida. Saluda a todos para la tercera tendrás que esperar a que aparezca el chaval que reparte los periódicos (suele llegar antes de las 9:30 de la mañana). Estaría bien si los que puedas para ampliar tus rela-ciones sociales; llegado el momento, sólo podrás evolucionar en el trabajo si has conseguido tener un número determinado de amigos. Como llegará un momento en el que no queden más vecinos por conocer, lo que tendrás que hacer será crear nuevas familias numerosas para ampliar relaciones sociales, ijComienza lo bueno!! EMPIEZA EL JUEGO plantas de interior, un acuario o cua-dros. Así aumentará el parámetro Habitación de tu Sim. Tampoco te olvi-des de los accesorios que te ayudarán a mejor tus aptitudes, como máquinas de ejercicio o un tablero de ajedrez. Y también hay que divertirse....



































00

Si has terminado de amueblar y te sobran más de 4000, mejora los mue-bles que has colocado. Por ejemplo, pon un televisor en color o mejora la cama o el sorá. También estaria bien

que emplearas algo de dinero para colocar lámparas de pie y apliques para las paredes y conseguir una iluminación aceptable dentro de la casa. Una vez que tu Sim empicae a trabajar y disponga de más dinero para gastar, compra objetos de decaración, como



























isa y comienza una pis









agradable para nuestro Sim.

Lo segundo más importante es la de-coración de la casa. Para empezar, no podemos permitirnos grandes cosas, pero si podremos conseguir un entor-

una lámpara para la mesilla, una mesa de comedor (la más barata es la azul), dos o tres silas alrededor de la mesa y una estantería para aprender

→ DORIVITORIO: lo esencial es una cama (individual si s\u00f3lo has crea-do un Sim) y una mesilla de noche con l\u00e1mpara.

VAMOS DE COMPRAS

→ EL JARDÍN: es un capricho, pero si todavía no te has gastado la

Además, dependiendo de las ventanas que coloques, así de clara o de oscura verás la casa al jugar.

意







La Lock Step

iñía EA Sports

SHOCK 2

Scoring Les Sports Ford

→ EVOLUCIONAR
EN EL TRABAJO:
Para ascender tendrás que tener claras varias cosas. En primer lugar el estado de ánimo; un Sim de mal humor o con depresión no rendirá igual, así que procura tenerlo contento. En segundo lugar, con una simple estantería tu Sim no podrá aprender todo lo que le exigen en el trabajo. Estos son los objetos que mejoran sus parámetros:

• Mecánica: necesitas una estantería.
• Cocina: necesitas una estantería.





EL PRIMER EMPLEO





Guías PS2 **I LOS SIMS** -Feb





Mecánica y Cocina, alarma antirrobos y una mesilla junto a la puerta para el correo. Para la cocina, tres muebles de encimera, una papelera, un microondas, una pila para fregar, una alarma contra incendios y una nevera.

prar para escuentrete, una rán a menudo es: un retrete, una ducha, un lavabo y un espejo. Todo lo ducha, un lavabo y un espejo. Todo lo

→ BAÑO: lo que tendrás que com-prar para esta zona que tus Sims usa-

un empleo, siempre podrás cambiario si encuentras algo mejor. Las ofertas de trabajo aparecen en el periódico todos los días o en el ordenador. Una vez hayas aceptado una de estas o fertas, un recuadro explicativo te mostrará las características del empleo y el horario.





















→ EL PORCHE: estaría bien si de-trás de la casa habilitas una zona para tomar el fresco por las noches, charlar...

→ OTROS: más adelante, según va-ya avanzando el juego y tengas dinero, podrás utilizar también las escaleras para hacer un segundo piso o la chime-nea para dar un aire aristócrata al sa-lón. Pero esto será cuando tengamos el suficiente dinero ahorrado como pa-ra permitirnoslo, ¡fiempo al tiempo!

Uha vez tengas todo listo, ya puedes instalar en la casa a tu personaje. En este momento el Sim no tiene ni idea de nada. Iu misión en las primeras horas de juego es conseguir que aprenda a cocinar para que no se muera de hambre, que aprenda algo de Mecânica y que encuentre un trabajo. Para las dos primeras cosas es esencial que hayas comprado una estantería;

bel os incuarra no en incuarrante lad del presupiento puedes invertir algo en comprar algunas piantas. Si te decides por arbustos o árboles no tendrás que preocuparte de regarlos, pero lo mejor son las flores, aunque necesiten más cuidados. Lo ideal es hacer una combinación. El lugar ideal para colocar los arbustos es la entrada de la casa, a ambos lados del camino hasta la calzada, mientras que las flores estarían bien colocadas alrededor de la fachada. Es más una cuestión estética.

se elementos más importantes de la asa. Escoge la más barata tanto para a entrade como para las habitaciones. Vuedes usar el "cerco de puerta sin uerta" para comunicar el dormitorio en el baño o el salón con el dormitorio. En cuanto a la puerta de salida, rocura que esté cerca de la carretera, rocura que esté cerca de la carretera, ara que no tardes demasiado en core el coche o el periódico. También uedes hacer una puerta trasera para rear un jardin más adelante.











SHOCK 2 Manía nº 42 Manía nº 42-43

Compariia AL.

MULTITAP HEAD SET PISTOLA

ara acabar con todos los vam ntre tus filas, quiénes son tus nada mejor que saber con quién cuentas nde tienes que pelear. Toma nota.



Joss Whedon y/o Chris: Nive

MULTITAP

HEAD SET

Review Play2 Manía nº 58 Guía en Play2 Manía nº --

X X E X

HEGHIZOS DE WILLOW

veles: PASSPORT. odos los gadgets: Q LAB · la pistola de oro: TARGE en modo Multijugador:

SECRETOS



Tómate tranquilamente tu martini mezclado, no agit para desbloquear personajes del modo Multijugador e.le ser el me

- Los empleos con los ganarás más dinero son: encargado del correo en el mundo de los negocios, sujeto de experimentos en el mundo de la cien-→ LOS MEJORES TRABAJOS:

## Si lo que quieres es empezar a ganar dinero cuanto antes, lo mejor es que empieces como guardia de seguridad, como recluta o como colaborador de campaña. Te permitirán ganar bastan-te dinero desde el inicio. cia, camarero en el mundo del espec-táculo o mascota del equipo en el mundo del atletismo. Si consigues uno de estos empleos al final de tu evolu-ción en el trabajo, tendrás un sueldo bastante respetable.

- LA VIDA DE UN SIM
  - - Antes de ir a trabajar, debes hacer las siguientes tareas: usar el retrete, formar un baño, preparar el desayuno y ver la tele o leer un libro. Para que te dé tempo, levfante unas 4 horas antes de entrar al trabajo.
       Nada más llegar del trabajo.
       Nada más llegar del trabajo.
       Rada más llegar el rabajo.
       Reserva unos co de energía. Bebe café o échate la siesta en la sofá.
       Reserva unos minutos para hablar por teléfono con los amigos.
      Invita a alguno a cenar o a ver la tele de cuando en cuando...











o menos en condiciones, sigue los consejos que te daremos en esta fícha. Si es la primera vez que juegas, empieza con un solo personaje, ya que te será más difícil controlar a toda una familia.

• Todos los objetos: Freeall.
• Dos jugadores: Midas.
• Juego Party Motel: Party M.
• Modo Los Sims: Sims.

CONSTRUIR LA CASA

• Crear el Sim perfecto:
Procura que los parámetros de tu
Sim estén equilibrados y rellena
las casillas dependiendo del tipo
de partida que quieres jugar. Si te
has decidido por tener un Sim más

Una de curiosidades:
Pide una pizza. Cuando llegue el repartidor te dirá que ha tardado sólo veinte minutos en llegar desdes lim City, que es otro juego de simulación de Maxis.
Compra un Ordenador Marco y haz que tu Sim juegue con él, activando el truco de vista subjetiva. Verás que tu Dersonaje trambién está jugando a Los Sims en su P.C... No sirve de nada, pero tiene gracia.

introducir los trucos, pulsa

L1+R1+R2+L2 en el menú principal. Cada vez que quieras teclear un código, tendrás que volver a sacar el teclado.

• Teclado de trucos: Para desbloquear el teclado donde

UNOS TRUQUITOS Y ALGÚN BUEN CONSEJ

de toda una familia? Ahora puedes. Te contamos cómo triun· far con tus síms en su primer juego en PlayStation 2. ¿Quieres dirigir todas y cada una de las acciones en la vida



 Lo que aumentará el aspecto señorial de la casa Sim es, aparte de conseguir construir un amplio chalet, con un amplio jardín, una gran piscina... con trampolín.
 Los elementos de decoración son indispensables para aumentar el valor de la casa. Cuadros caros, alfombras, objetos como máquinas de disco, un ordenador personal, un televisor de plasma, un reloj de pared, un piano... todo hará DE VIDA Al utilizarlos, conseguirás otros re-sultados del trabajo que has realiza-do: cuadros, gnomos o esculturas que podrás vender en el menú del modo Comprar o Construir. MEJORANDO EL NIVEL

Una cama grande y cómoda hará que la energia de tu Sim au-mente mas rápido, de modo que te harán falta menos horas de sueño y podrás emplear más tiempo en otras

- Una nueva estructuración
  en la casa, habitaciones más amplias y más luminosas y una decoración más cara no sólo harán que
  baje más despacio el estado Habitación de nuestro Sím, sino que permitirá además demostrar nuestro actividades más interesantes.

  • Uno de los objetos que más casillas del estado de Ánimo llenará es el yacuzzi, sobre todo si entras en
  - - él acompañado.

       Para conseguir dinero extra puedes hacer varias cosas. Compra

- → LAS PAREDES: lo prime-ro es colocar los muros que delimi-tarán la vivienda. Empieza por algo pequeño. Construye una gran sala que sirva de cocina y de salón, un pequeño recinto (de cuatro "cuadraditos") y otra habitación, un po-co más grande que el baño, que sir



## → EL SUELO: emplea los materiales más baratos: más adelante los podrás utilizar mejores. El tipo de suelo que pongas dependerá de tu gusto, aunque te aconsejamos que uses colores suaves que combinen con el color que vayas a poner las paredes. Será una buena opción usar la alfombra azul marino o bereber para las dos habitaciones y un tipo de azulejo para el baño... como el suelo azul inóleo. va de dormitorio. Esta será la es-tructura básica que podrás ampliar cuando vayas ,ganando más dinero.

Puedes elegir entre comprar un terreno vacio o una casa ya construida. La aconsejamos la primera opción para que puedas crear la casa de tus sueños. Estos son unos consejos de construcción y algunas normas básicas a tener en cuenta.

→ LA PINTURA: el color d las paredes es tan importante co mo el tipo de suelo. Según el col que escojas, el parámetro "Habi ción" aumentará más o menos. I



















MULTITAP

12. (S.)

Review Play2Manía nº 48
Guía en Play2Manía nº 49

TECLADO RATÓN

11. Cuenta atrás (parte 3)
Teirs topando con ellos segun a

on en la isla (parte 3) emacradico recorgeno

metes estos trucos os accesorios extra.

<u>e</u>

→Trucos 007 Nightfire

PAUL RICARD
Transmisión: 8/9, Manejo: 8/9,
Aceleración: 6/9, Frenos: 8/9,
Neumáticos: 16.5 pulgadas

ASSEN
Transmisión: 8/9, Manejo: 4/9,
Aceleración: 4/9, Frenos: 4/9,
Neumáticos: 17 pulgadas

LE MANS
Transmisión: 7/9, Manejo: 6/9,
Aceleración: 6/9, Frenos: 7/9,
Neumáticos: 16.5 pulgadas

El equilibrio en tu moto, la té:ni-ca en todos los aspectos de la con-ducción y la experiencia adquirida hasta ahora, te permitirán lograr la victoria sin muchos problemas.

LEYENDA

Frenada suave
Frenada brusca
No frenar

Right

Los continuos cambios de rasante hacen que este circuito parezca una montaña rusa. Memoriza el trazado para conseguir coger bien las curvas ciegas, ya que está será la principal dificultad de este circuito. Cuidado.

JEREZ
Transmisión: 6/9
Manejo: 7/9
Aceleración: 6/9
Frenos: 8/9
Neumáticos: 17 pulgadas

erfección para superarlo, en especia 3s apuradas de frenada para adelan-ar a los pilotos rivales, recuérdalo, vala?

los encontramos con un circuito bas-sinte técnico, en el que debes dominar sidas las facetas de la conducción a la defección para superarlo, en especial

SACHENRING
Transmisión: 8/9
Manejo: 6/9
Aceleración: 5/9
Frenos: 6/9
Neumáticos: 16.5 pulgadas

BRNO
Transmisión: 4/9
Manejo: /9
Aceleración: /9

Frenos: /9 Neumáticos: 17 16.5 pulgadas

DONINGTON
Transmisión: 7/9
Manejo: 5/9
Aceleración: 6/9

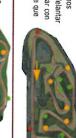
-renos: 6/9 Veumáticos: 16.5 pulgadas





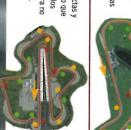
moto rápidamente de un lado acabarás seguro en el suelo.

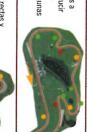
ESTORIL
Transmisión: 6/9
Manejo: 8/9
Aceleración: 8/9
Frenos: 6/9
Neumáticos: 17 pulgadas



Aprovecha los anchisimos pianos internos de las curvas para adelantar con facilidad sin riesgo a chocar con el piloto rival y sufrir una caída que te retrasaría.









### Un circuito atípico, ya que algunas de sus curvas rápidas carecen de pianos, por lo que deberás extremar la atención pero sin frenar innece-La altísima velocidad que alcanza-rá tu moto en este circuito, te obligará a permanecer muy aten-to a la frenada en cada curva para no entrar pasado. Grandes rectas que finalizan en fuer-tes frenadas hacen de este circuito el paraíso de los adelantamientos, aun-que siempre utilizando la cabeza (ipero no para frenar con ellal). mucho cuidado aquí, sobre todo a chicane final, difícil donde las a. Demuestra tu habilidad.

MONTEGUI Transmisión: 8/9 Manejo: 5/9 Aceleración: 6/9 Frenos: 7/9 Neumáticos: 17 pulgadas

PHILIP ISLAND
Transmisión: 8/9, Manejo: 4/9,
Aceleración: 5/9, Frenos: 6/9,
Neumáticos: 16.5 pulgadas VALENCIA
Transmisión: 4/9, Manejo: 7/9,
Aceleración: 8/9, Frenos: 5/9,
Neumáticos: 16.5 pulgadas

MUGUELLO Transmisión: 8/9, Manejo: 5/9, Aceleración: 7/9, Frenos: 6/9, Neumáticos: 16.5 pulgadas



Aunque salgas en la última posi-ción de la parrilla, tendrás bas-tantes oportunidades de ganar la carrera, ya que este circuito está plagado de excelentes curvas para

Transmisión: 6/9 Manejo: 6/9 Aceleración: 6/9 Frenos: 6/9 Neumáticos: 17 pulgadas

CATALUÑA





SEPANG Transmisión: 8/9 Manejo: 5/9 Aceleración: 7/9 Frenos: 8/9 Neumáticos: 16.5 pulgadas

HEAD SET





Review Play2Manía nº 48 Guía en Play2Manía nº 50

<u>(4)</u>

ompletes er modo Historia juiera de los niveles de difi





uerrero de la cas y persona ara hacernos alaxia, nada m

→Trucos Dragon Ball Z: Budokai

Į 80

→Trucos Rygar: The Legendary Adventure

TARJETA HEAD CH WILL MAN

PISTOLA

Compania lecmo | Géner

· EIRENE: D. p

• DEMETER UPL CALL











RO DE 1801



































































8- Alex Barros (con moto Honda Pons RC 211V). 9- Daijiro kato (con moto Honda Gresini RC 211V). 0- Olivier Jacque. 1- Nobuatsu Auki. 2 al 98- fotos y vídeos.

90-0liv 91-Not 92 al 98

87-Way 88-Alex Hon 89-Daij

Fall superium no consideration una señalado, además de realizar una bunan salida deberás trazar las curvas a la perfección. Para ello, firjate en la franja oscura del asfalto.

• Pelea hasta el final: Los retos más complicados son aquellos en

berâs tener muy en cuenta los cam-bios con respecto al modo Arcade.

Cuando estés inclinado, sólo podrás realizar frenadas muy suaves o la rue-da delantera de la moto patinará.

Lo mismo sucede con el acelerador, ya que si das mucho gas cuando estés in-clinado la moto "culeará". Para evitar caídas, frana antes de las curvas y acelera al salir. Si quiese conseguir buennos tiempos, recupera la vertical-dad lo antes posible y logra un traza-do perfecto.

Si impactas bruscamente con el piloto que llevas delante, ten por seguro que acabarás besando el astalto, lo que te llevará a perder varios segundos. Eso si, para que eso curra el golpe debe ser enorme, así que no dudes a la horra de acercarte a ellos y producir alfigin roce para forzar un adelantamiento o echarlos de la pista.

an los "entrenos" diriales, es real-mente importante hacer una buena salida en cada carrera para colocarte desde el principio en una posición ventajosa. Para conseguirlo, lleva la aguja del cuentarrevoluciones hasta las dos terceras partes del reloj, man-tenía aní y luego acelera a fondo justo en el instante en que el semáforo se ponga en verde. Ni antes ni después.

no. Aunque durante las dos vueltas

el interior de una curva o atraviesas una chicane haciendo un recto, serás

→ PENALIZACIONES
En el modo Campeonato. si alt

ites de trazar la mayoría de las cur-is, deberás usar el freno si no quie-is acabar fuera de la pista. Para sa-er la intensidad precisa que requiere uda curva, emplea el tiempo necesa-

**→ FRENADA** 

is complicados son aquellos en e debes disputar una carrera ntra las leyendas del motociclis











































Utiliza piloto fantasma

FICHAS COLECCIONABLES PARA JUEGOS PS2 PAGO

LOS RETOS (REGLAS Y CONSEJOS)

→ SUPERFICIE HÚMEDA
Cuando llueve, el asfalto se hace mucho más escurridizo e impide a los pilotos tumbar por completo la moto para evirar las caídas. Reduce mucho el
ritmo de carrera y ten en cuenta de
la moto requerirá bastante más espacio para frenar.

→ SALIDAS DE PISTA
Cada vez que pises la gravilla, normalmente por ir más rápido de la cuenta, 
perderás precissos segundos que te 
relegarán a los últimos puestos. Para 
evitarte disgustos, especula con la 
clasificación general y con tu questo 
en cada Gran Premio para saber si necesitas arriesgar.

→ TRAZADO DE CURVAS:

de su mano la moto en la que van montados y todo lo que pueden hacer con ella. Si quieres tener opciones pa-ra alcanzar la victoria, empieza a practicar estas técnicas de pilotaje:

penalizado con 10 segundos al finalizar la carrera. Esto te hará perder puestos en la clasificación, por lo que deberás tener cuidado y no cometer

rio en los "entrenos" libres hasta que conozcas perfectamente cada curva del circuito.

er campeón del mundo no está al al-ance de cualquiera. Todos los aspi-antes deben conocer como la palma

CONDUCCIÓN

un error tan grave.

Doohan y compañía te lo pongan di-fícil, no resulta imposible seguir su ritmo. Pelea para mantemente a su altura y, en la última cuva antes de linea de meta, colócate por todos los medios en primera posición y tapa con tu moto la trazada a tus ri-

No puedes salirte: Si cometes un fallo y rozas la gravilla, deberás repetir el reto. Apura las curvas pisando los pianos, pero con cuidado para no salirte.
 La salida es importante: Si no obtienes una buena salida, repino obtienes una buena salida, repinado.

→ CONFIGURACIÓN
DE TU MOTO
Sólo si compites en modo Difícil será
necesario que hagas unos pequeños

→ ADELANTAMIENTOS

in sayeuru in sa ilingriante y colinpura-do que debes controlar en la carrera es la inclinación de tu moto y la veloci-dad a la que debes tomar cada curva. Si tu trazada es demasiado inclinada o rápida perderás muchas décimas, por lo que debes memorizar los circuitos en los entrenamientos para conocer la velocidad ideal. Mientras trazas la curva, controla tu velocidad apretando y solhando el acelerador para no salir-te de la marca oscura del asfalto que indica el recorrido perfecto.

• Disputa un campeonato pa-ra coger experiencia. Como hay desafios que requieren un pilotaje casi profesional, completa primero un campeonato para familiarizarte con la moto. Así podrás completar el reto 98.

ajustes en fu moto para alzarte con la victoria. Cuando no te haga falta, abstente de "toquetear" en la configuración para evitar comportamientos extraños en fu moto. Si aún con todo quieres metere mano a la mecánica, aplica los cambios con mucho cuidado y practica en los entrenamientos para

la salida no intente recuperar su posi-ción, bloquea su avance con tu moto. La otra forma es aprovechar la mayor potencia de tu moto na las rectas lar-gas. Para que esta maniobra sea más eficaz, aprovecha el rebufo colocándo-te detrás de tu rival hasta que te en-cuentres muy cerca de su rueda.

e el desafío hasta que lo consigas. Si no te será difícil superarlo.

• Utiliza piloto fantasma: En

• Los retos: Aquí tienes los dis-tintos extras que bloquearás al ir completando los distintos retos. Si disponer de un determinado piloto te hace una ilusión especial, ya sa-bes por dónde tienes que empezar.

No te arriesgues: Para los retos que consisten en tramos largos
con muchas curvas, conduce sin
arriesgar. Lo importante es acabar
sin salirte y a un ritmo prudente.

 Sigue el trazado marcado:

MODO SIMULACIÓN

→ CHOCAR CON LOS RIVALES

idaptarte a tu moto.

¿Quieres ser el campeón del mundo de Moto GP? Pues más vale que

empieces a entrenar, porque los retos no son sencillos, ni los riva-les se dejan batir fácilmente. ¿Ayuda?, pues claro, aquí la tienes.































Review Play2N Guía en Play21

PISTOLA

MULTITAP HEAD SET

TECLADO RATÓN

Play2Manía nº 30 Play2Manía nº 44

· ZIGZAGUEAR OBSTÁCULOS





cha Decorativa, jugando con Kaede.
• En los pisos 5°, 10° y 15° del Dark Res



# Desenvaina tu espada







## Play2

## →Trucos Onimusha

## Ser un especialista de cine y l Por eso, será mejor que tome

-

5

coche no es tarea fácil. consejos que te damos.

TC:00:34:52

## · ESQUIVAR TRAFICO

• SALTO POR RAMPAS

Cuando haya que atravesar can

a Zona Este: subiendo por biso que hay encima de un tras unas cajas de mader on donde encuentras la Fle



Este Survival lleno de acción y de monstruos también esconde algún que otro puzz de ingenio que podría llevarte horas superar, si no fuera porque la solución está ac

 Note2.txt: Nos da un password que más tarde utilizaremos:
 FROZENFIST.
 Manual 1.txt: Información sobre el ordenador que (teóricamente) estás Manual 2: Más datos nuevos so-e el ordenador "virtual" en el que

estás haciendo el "hacking".

• Password.txt: Nos muestra en pantalía un par de direcciones de páginas web (reales) que podemos visitar en Internet y donde podremos aprender más sobre los secretos que encierra este fabuloso juego.

• Beep: hace sonar notas musicales que definimos con los números del uno al ocho (ejemplo: Beep 122331

**Cheats:** para activar los trucos del ego (ejemplo: 13D2C77F).

CON DIR A:\TEXT, VEREMOS CUA-TRO ARCHIVOS DETEXTO, QUE HAY QUE LEER CON EL COMANDO

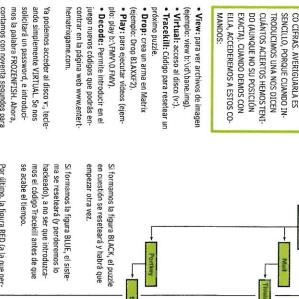
TECLEAMOS LOGIN, Y EL ORDENADOR NOS INDICARÁ QUE INTRODUZCAMOS EL PASSWORD GUEST.
LO TECLEAMOS Y ABRITEROS EL
ACCESO AL DISCO B: ESCRIBIMOS
DIR B: PARA VER SU CONTENIDO,
Y ENCONTRAMOS VARIAS CARPE-

Id (contiene imágenes, como fichas de personajes).
Guns (contiene imágenes de las distintas armas que aparecen a lo largo del juego).
Funv (contiene escenas de vídeo de finace).

Maps (contiene los mapas del juego para Niobe y para Ghost).

TECLEAMOS B:\TOOLS, PERO LA CARPETA ESTÁ PROTEGIDA POR UN PASSWORD BUNARIO ALEATO-RIO. UNA COMBINACIÓN DE CE-ROS Y UNOS FORMADAS POR CIN-CO CIFRAS. AVERIGUARLA ES SENCILLO, PORQUE CUANDO INTRODUCIMOS UNA NOS DICEN CUÁNTOS ACIERTOS HEMOS TENIDO (AUNQUE NO SU POSICIÓN EXACTA). CUANDO DEMOS CON ELLA, ACCEDEREMOS A ESTOS COMANDOS:

Ya podemos acceder al disco v., tecle-ando simplemente VIRTUAL. Se nos solicitará un password, e introduci-mos la palabra FROZENFISH. Ahora, contamos con noventa segundos para resolver un puzzle en el que es posible formar tres figuras.



or último, la figura RED (a la que per-enece la segunda pieza de la primera la) nos dará acceso al disco v:.

• Rootsearch: Te entrega el password THISISNOTREAL
• Dial; para marcar cualquier relétiono dentro del ordenador virtual (ejemplo: dial 0012135550142).

ESCRIBIMOS ROOTSEARCHY CON-SEGUIMOS EL PASSWORD. ABRI-MOS EL ACCESO A LA CARPETA V:\ROOT. TECLEANDO DIR V:\RO-OTS TENEMOS DOS COMANDOS:

Mail: para leer el correo.
 Portkey: para hablar con Trinity

ESCRIBE MAIL YTE PEDIRÂN UN
PASSWORD: THISISNOTREAL. EL
SISTEMA TE PREGUNTARÁ SI
QUIERES LEER UN MAIL. PULSA Y
PARA ENCONTRAR LOS SIGUIEN-

Tools (Incluye más comandos).
 Roots (Incluye nuevos comandos adicionales).

TECLEANDO DIR V: VEMOS DOS CARPETAS NUEVAS:

Play2

CON DIR V:\TOOLS DESCUBRIRE-MOS OTROS DOS NUEVOS CO-MANDOS PARA NUESTRA LISTA:

0019495550112 (Desconectado).
 0017145550187 (Desconectado).
 0012135550142 (Escucharás un mensaje de Morfeo).
 0013105550111 (Escucharás un mensaje de l'inity).

TECLEA DIAL 0013105550111. TRI-NITYTE DARÁ EL CÓDIGO 942. ES-CRIBE PORTKEY 942 Y CHATEA CON ELLA PARA QUE DESCARGUE EL COMANDO CRACK EN V'-ROOT. TECLEA CRACK BRAMY ACCEDE-RÁS AL DÍSCO RAM:

Trinity (tiene nuevos comand Prog (contiene la instrucción

word.dsk). **Bio** (tiene un archivo sobre el per-onaje con el que has jugado).

CON DIR RAM\TRINITY PODRÁS ACCEDER A ESTOS COMANDOS:

Training: Se utiliza para ejecutar los archivos de la carpeta

Handshake: sirve para conectar

Readbio: Para poder leer distintos datos de tu personaje que se encuen tran archivados en la carpeta RAM/\(\text{Bio}\).





MODE TURISTA
Complete todas las misiones regulare
desbloquear este modo, que te permi
moverte por Londres a tu aire.

SALTARSE LAS F

Durantinos del principio p

-, L A O. Para saltarte las sec
R3, aurique no podrás hacerlo co

1, 4, 4, 4, 4, -, -, -, para



Play2

na que sobre<sup>nt En</sup>so de Lach. tación de la Fisura Astral de las

HEAD SET

STOIN A STOIN

NO ANTE

SHOCK 2

Compañía <mark>Sony</mark> I G 【B↑ 【M】 (\*\*) Review Play2Manla n° Guía en Play2Manla n°

HEAD SET

WO WATE

I

Compañía Sony | Género |

(P) (E)

Review Play2Manía n° 51
Guia en Play2Manía GT n° 24

a n° 48

in la sala de las tuberías después del Cuarto Baño de Aceite. Scree tendrá que trepar has

la com. iso de la bionoteca, en la

CARTAS DEL TAROT Nexus

S DEMIONIACAS







La bella en el país de las bestias. Sin duda alguna, vas a necesitar unos cuantos trucos para sobrevivir y, de paso, saber dónde están las cartas del tarot en el juego.

Play2

The Getaway

Gemas →Trucos Primal artas

eguro que no sabias que había tantos skaters oculto demás de decirte como sacarlos, también te damos frucos, retos ocultos con los que jugar en *Tony Hawk 4* lamos unos cuantos trucos más.



Review Play2Manía nº 4
Guía en Play2Manía Guía

PISTOLA MULTITAP

HEAD SET

vel 3 – Alcatraz, cerca del minjuego ball y de la zona donde està el ruio

ona, zona de funboxes. Epiruetas en un único com

Niveles extra de Trair

to **\*+\*+** [12]

· Los items de Akura



Empóllate a fondo estos co un montón de items más o ios y conseguirás ponerle a tu rival las orejas de burro o esconde este espectacular juego de lucha.

recompens

→Trucos Virtua Fighter 4

Soll estal

# la pantalla de carga de partidas si conectas un segundo mando). Este es el mismo al que puedes acce-der hablando con Spark en el hackeo.

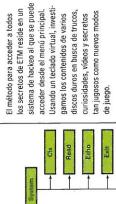
FFFFFF1: Eres invisible ante cualquier enemigo que tengas delante.

45160F45: Ningún enemigo te oirá acercarte si activas este

Estos son los códigos que permiten desbloquear opciones extra:

## **GUÍA DE HACKEO**

Esta guía rápida te servirá para convertirte en un experto pira-ta informático y descubrir todos los secretos que oculta Matrix. Aquí tienes las claves de acceso, ¿estás preparado?

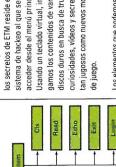


FFF0020A: El Tiempo Foco se rellena más deprisa de lo habitual. 69E5D9E4: Tiempo Foco Ilimita-

7F4DF451: Vida ili

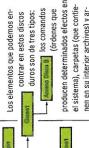
1DDF2556: Munición infinita. 0034AFFF: Máxima potencia.

TECLEA EL COMANDO: TRAINING RAM: \PROG\SWORD.DSK (ESTE



System (nuevos comandos).
Tools (tiene nuevos comandos).
Text (tiene archivos de texto).

TECLEANDO DIR A:\SYSTEM APRENDEMOS UNOS CUANTOS COMANDOS NUEVOS:



..... eriamiento de Sparks (a la que puedes acceder en la pantalla de selección de nivel). En la primera puerta Roja encontrarás cuatro minijuegos. Cuando los superes se abrirá una segunda puerta roja con un minijuego más.

TECLEA HANDSHAKEY CONECTA-RÁS CON SPARKS. DESPUÉS DE CONVERSAR CONTIGO, TE DARÁ ACCESO AL DISCO DEL LOGOS. CON DIR LOGOS Y DESCUBRIRÁS DOS CARPETAS.

**D5C55D1E:** abre el modo de lucha multijugador (que lo encontrarás en

Spark (contiene un nuevo comando que puedes utilizar en tu intento de asaltar Matrix: Emp).

Art (contiene varias imágenes y seños del juego).

13D2C77F: abre la Simulación de Entrenamiento de Sparks (a la que

Y hay dos muy especiales:

DATO CONSIGUES SI ENTRAS EN EL ARCHIVO RAMINPROG. SI TE HAS ACABADO EL JUEGO, PO-DRÁS USAR UNA ESPADA).



un archivo de texto (ejemplo: Read a:\text\note2.txt). • Echo: Imprime una cadena de

CIs: Limpia la pantalla de co trol de ordenes.
 Read: Muestra el contenido

En un primer momento, sólo tene mos acceso al dísco a: y dispone mos de dos comandos:

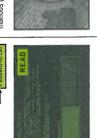
Exit: Para salir del sistema de Hackeo y volver al menú principal.
Login: Acceder al disco b:.
Reebot: Reinicia el sistema de

EN TOOLS (QUE ABRIMOS CON DIR A:\TOOLS), APRENDEMOS OTROSTRES COMANDOS:

Dir: Presenta la lista de archivos o carpetas de un directorio en concreto (ejemplo: Dir a;).
 Help: Información sobre la utilidad y modo de uso de otros comandos (ejemplo: Help Dir).













































































































































































ESCRIBE DIR LOGOS.\SPARK PA-RA REVELAR EL COMANDO EMP EJECÚTALO, Y SPARK TE DARÁ EL MODO DE LUCHA PARA DOS JU-GADORES, QUE ACITVARÁS EN LA PANTALLA DE SELECCIÓN DE NIVEL CUANDO CONECTAS OTRO MANDO. ¡YA HAS ACABADO EL MODO HACKEO!.



MULTITAP









→ OBJETOS IMPORTANTES

• Mapa: lo encontrarás en una pared, junto a las taquillas que hay en el

→ OBJETOS IMPORTANTES

• Botella de vino: la encontrarás
al final de uno de los corredores, en
una cesta llena de más botellas.

Mapa: pegado a la pared de la izquierda, hacia el sur.
 Maza: justo a la derecha del mapa, apoyada en un banco de piedra.

SUBTERRÁNEO

• Cascanueces: en el pasillo sin sa-lida al que llevan la escaleras del sub-nivel 2. No lo despistes, porque te re-sultará imprescindible.

Escopeta: dentro del tren parado del andén 2, hasta el que podrás lle-gar por las escaleras. Un poco más adelante podrás encontrar munición.

Aceite: en el interior de la máquina en un rincón del subterráneo.
 Secador: encima de una silla, en el almacén abandonado.

Nivel Diffici

Probablemente estés ante uno de los puzzles más dificiles de los últimos tiempos, así que prepárate. Si lees la "carta de amor" que hay justo a la puerta, te darás cuenta que se describe con morbosos detalles la mutilación de una cara. La clave está en relacionar las 4 partes de la cara que destroza (ojo, boca, mejila y oreja) con el teclado numérico de la puerta. Para ello, tendrás que imaginarte las facciones humanas "pintadas" sobre los botones, y pensar sobre en que lugar pintarías los ojos, boca y demás partes. Tienes que tener en cuenta que el escritor está frente a un espejo a la hora de elegir entre izquierda y derecha. Siguiendo estas pautas y el orden que se te va dictando, obtendrás la siguiente clave (si lo has conseguido sin nuestra ayuda eres un nexión.) 4896.

modo de escudo. Cada tres o cuatro impactos, caerá derrumbado durante unos segundos, momentos que debes aprovechar para asestarte rápidamente un buen espadazo o utilizar en su defecto la maza. Cuando se levante de nuevo, repite toda la acción hasta que caiga de una vez por todas.

Si andas muy mal de munición, puedes probar a sustituir la pistola por la katana, pero correrás más riesgos.

Nivel Normal

Verás que necesitas una clave numérica y que hay una placa con una tabla de 12 espacios dibujada en ella. Cuatro de los huecos de esa tabla, aparecen marcados cos de esa tabla, aparecen marcados y que señaio...,
ción, de las camillas necesaio...,
descifrar la clave. Cada una de
estas camillas tiene pintado un
estas camillas viene pintado un
estas camillas viene potendrás la tar, en orden creciente, las cifras que te indica la tablilla. Por si te has hecho un lío o no te ha quedado claro del todo, aqui tienes un esquema muy sencillo: on los 4 primeros números romanos que señalan la posición, en la habita ión, de las camillas necesarias para







## números de esta clave en la columna central del candado y recoger la llave incinerada que hay en su interior.

## PUZZLE CAMILLAS

→ CBJETOS IMPORTANTES

• Mapa: en la tercera planta, sobre una mesa de cristal a la izquierda.

• Gato: en la quinta planta. En las estanterías de una habitación.

• Destornillador: en un extremo del pasillo cerca del gato, sobre unas cajas.

• Dxydol: en el armario que hay en una sala de la segunda planta y desde el lado oscuro.

ENEMIGO FINAL:

Cuerda: en el cajón atascado de una de las mesas de donde cogiste el mapa. Usa el destornillador.

cuchillada letal, da un par de pasos más para buscar su flanco y dispararle a bocajarro. Si le disparas directamente de frente, parafá la bala con sus armas, usándolas a

OFICINAS

**Moneda:** en el cuarto piso, en la tima sala. También hay una llave.

Cerillas: sobre la mesa, en la quin

enormes cuchillas.

Afortunadamente, la forma de eliminario es bastante simple y sencilla:

corre en círculos y cuando se pare detrás de ti para softar la

en el bar del primer piso,

Ilvida las armas blancas y saca la pis-ola. La principal característica de este uevo contrincante es su velocidad. lo dejará de correr detrás de ti para sestarte unos buenos tajos con unas



ENEMIGO FINAL:

PEVE

		BL/
IV		_
	н	

7	ω	1	POSI		H	TABLA
00	4		ZÍÓN DI	V		А
9	5		E LAS C			
0	6	2	POSICIÓN DE LAS CAMILLAS		п	

documentos con los que trabajar. En cadá uma de las camillas encontrarás uma nota con un texto sobre un determinado tipo de pájaro y en la puerta del horno, pistas sobre los 4 cuerpos que debes "incinerar". Dichas frases te indicarán, de la ya típica y enrevesada forma, que 4 pájaros son (y por tanto, que camillas). Por ejemplo, cuando habla del "cazador deseoso", debes entender que te está describiendo un pájaro que ha perdido sus facultades depredadoras, que en este caso es el búho ("que ha olvidado el cielo"). Piensa un poco y obtendrás la siguiente clave: 9271. elegir las 4 camillas (sus número más bien) correctas o internacional de la composition della composit

	SIC	1	
	ĺΝ	IA.	
	E		
	AS		
	CAM		
2	ILLAS		п
	2	SICIÓN DE LAS CAMILLAS	IV IV SICIÓN DE LAS CAMILLAS

		п	LEONARD
			nos que triviese este aspecto aver-
AT		L	dad? Por suerte, se trata del "jefe"
•			más fácil de abatir de todo el juego
HON DE	TON DE LAS CAMILLAS	ILLAS	por lo que no sudarás mucho.
1		2	La mejor arma es la escopeta,
4	л	^	aunque puedes usar la pistola o la
0 -			ametralladora si quieres. Las armas
0	4	-	blancas también sirven, pero te expon-
			drás mucho más a los ataques de
caso, la co	caso, la combinación adecua-	adecua-	Leonard, que se limitan, afortunada-
a: <b>7218</b> , a	a: <b>7218</b> , aunque las marcas y	arcas y	mente, a zarpazos.
s pueden v	s pueden variar de una partida	partida	El mejor sistema para liquidarlo, es
no así el si	no así el sistema a seguir (otra	Juir (otra	seguir su rastro mientras per-
clave podr	clave podría ser 1427).	ب	manece sumergido y esperarle
nte sólo ti	nte sólo tienes que colocar los	locar los	con la escopeta cargada cada vez
s de esta o	s de esta clave en la columna	olumna	que se asome. Sepárate rápidamente
del candac	del candado y recoger la llave	la llave	de él entonces y espera a que vuelva
ida que ha	ida que hay en su interior.	ior.	a salir del agua para repetir la opera-
			ción. El bicho aguantará no más de 12
ZLE CAMILLAS	VIILLAS		impactos (de la escopeta, eso sí).
ificil			Aparecerás en el lado "normal" de la
ivo siguien	ivo siguiente siendo el mismo:	mismo:	realidad y con el Talismán en tu poder.
las 4 can	las 4 camillas (sus números	números	Sal del hospital y ve a tu apartamento.
n) correcta	n) correctas e introducir el	sir el	

## OBJETOS IMPORTANTES Mapa: en la sala que encuentra

- entrar en el hospital, justo de frente.

   Quitaesmalte: en la segunda
  planta, dentro de unas taquillas.

   Cámara de fotos: en el maletín
  que hay en una canna de la 2º planta.

   Llave escaleras: pegada a la
  pared de la primera planta. Necesitas

- el quitaesmalte para extraerla.

   Metralleta: tirada en el suelo del pasillo del sótano, a plena vista.

   Llave incinerada: dentro del horno crematorio en el piso 81 del ascensor. Tras resolver el puzzle de las caralle.
- **Bolsa de plástico:** en el cubo de asura en un rincón de la 2ª planta.



HOS

SPITAL

→ PUZZLE NUMÉRICO

Nivel Normal

Lee el papel que hay pegado a la
pared de la derecha y se te darán
unas cuantas pisitas sobre cómo obtener las 4 cifras que conforman la clave
que abre la puerta.

Si coges papel y lápiz y le echas un poco de imaginación, no te costará resolver el acertijo. Aún así te damos la combinación correcta, aunque te advertimos que es posible que las pistas que se te dan puedan cambiar ligeramente, ya que las soluciones de

probado bastar Ahí va: **8634**.

algunos puzzles son aleatorias. Eso significaria que el resultado final no sería igual que el nuestro. En cualquier caso, nosotros siempre hemos obtenido la misma cifra (y hemos probado bastantes veces, creednos).

THE PROFESSOR: Nivel 1-4. Entre de la cabina donde e encountra el pro MENDIGO: Nivel 2-5. le lo darán jur

Patch: Nivel 1-2, Trenes que buscar just etras del camión en llamas que hay en la na grando con Quadro guardins, al final de

Classic Orange: Nivel 2-1. De

- - - - - es

Desbloquear todos los trajes: n el meru principal, pulsa 🛦 🕜 🖍 🔳

L1 + L2. Oiris

er menu principal, prisa 🛆 🔸 🛕 🖺 .

DR CORNELIUS: Nivel 4-4. En el CAROL HINES: Nivel 4-4. En

MAY MEDUSE Nivel 5-1. En a cabi is mande de una caja do madera i o pare, fuera de la sal, acia JUGGERNAUT: Nivel da To consegi

LADY DEATH STRIKES: Nivel 6-

CÓMO DERROTAR JUGGERNAUT

OMEGA RED: Nivel 4-4. Subre la passarela de nos que impia

T No.

Review Play2Manía nº 53 Guía en Play2Manía nº 54

TARLETA

HEAD SET

MULTITAP

2

TARAETA TECLADO RATON

HEAD SET

MULTITAP





## VOLANTE PISTOLA 8 Review Play2Manía nº 58 Guía en Play2Manía nº 58









→Trucos Pro Evolution Soccer 3

→ ENEMIGO FINAL: ALESSA
Tendrás que luchar con una versión
algo chamuscada de Heather-Alessa.
Su sistema de ataque se "fimita" al
uso de varias armas: cuchillo, tube-

Tab, pistola y metralleta. Las dos pri-meras fases, en las que usarás las armas blancas, la mejor alterna-tiva es golpearla una vez con la katana y correr, para volver a repetir la misma acción de nuevo. Espera a que esté cerca de ti y, cuando se disponga a atarcar, rodéala

y dale de su propia medicina. La cosa cambiará cuando use cualquierra de las dos armas de fuego, ya que tendrás que evitar a toda costa que se aleje de fi. Si consigue situarse a distancia, abrirá fuego. Busca el combate cuerpo a uerpo y usa la katana o la pistola.

→ OBJETOS IMPORTANTES

• Zapato rojo: en mitad del escenario que hay en las cercanías del primer tiovivo que encuentras.

Llave de la montaña rusa:
la podrás encontrar en la tienda de souvenirs. Entre le montón de cajas que se caen de una estantería.
 Cadena: las verás sin problemas en las gradas del mencionado escenario (cerca del primer tiovivo), y a plena vista.
 Cabeza de muñeca: la podrás encontrar encima de la mesita que hay justo en el primer edificio que encuentras, nada más despedirte de tu amigo Douglas.

EXTRAS

- Carta "Ojo de la noche": en la capilla de la iglesia.

• Mapa: lo encontrarás en una de las paredes del pasillo que hay después de la capilla.

• Carta "Luna": encima de una de las mesas, al fondo.

• Carta "Colgado": en el interior de una de las cámaras que hay para cadáveres.

• Carta "Loto": dentro del libro que lay sobre una silla.

• Llave de latón: colgada en una de las paredes de la iglesia.

• Carta "Sacerdottisa": la localizarás en el cuarto de Carta": la localizarás en el cuarto de Cauta a sacerdottisa": la localizarás en el cuarto de Claudia, en uno de sus rincones. → ENEMICO FINAL: CLAUDIA Échale un vistazo al suelo y veras dibujado un arco a su alrededor y bastente alejado de ella. Quédate sobre él y dispárala un par de veces al torso para que se agache. Sin cru-zar el arco, apunta y abre fuego sobre la cabeza hasta que te lance su ataque de fuego: unas llamaradas que surgirán del suelo, pero que esquivarás sin problemas si no dejas de moverte. Cuando vuelva a erguir-se, repite la operación hasta que caiga abatida después de un buen montón de plomo. Si vas mal de munición, puedes probar a golpearla con la katana cuando agache la cabeza, pero recibirás algún zarpazo.

cómo debes colocarlas: NIVEL NORMAL

NIVEL DIFÍCIL

Para sobrevivir al terror de Silent Hill una vez más, sólo tienes una opción: seguir atentamente esta miniguía. Sus consejos son lo único que te salvarán de la locura en la que estás a punto de sumergirte...

IGLESIA

→ PUZZLE DEL TAROT
Las pistas que se te dan variarán
dependiendo del nivel de diffcultad y
te servirán para colocar las 5 cartas
del tarot que hay en tu inventario en
los huecos de la puerta del fondo.
Aquí tienes un par de esquemas de

## → ENEMIGO FINAL: GUSANO

→ PUZZLE SHAKESPEARE
Nivel Normal

**CENTRO COMERCIAL** 

 Llave de la librería: se encuentra bajo unas cajas, aunque Examinal aestantería que hay al lado y luego échale un vistazo a los lomos de los 5 libros. Verás que hay pintados a mano unos números. Para bacer legible dicho código, tendrás que colocar los 5 tomos haciendo que los trazos de los números encajen. Algo que no tardarás en conseguir y que te recompensará con una clave de 4 cifras. Aquí te damos dos posibilidades (5917 ó 2368), pero dada la naturaleza aleatoria de muchos de estos "rompecabezas", es posible que cambie.

bre unas cajas.

• Lejía: en los servicios de señoras, en la pared de la izquierda.

• Chaleco antibalas: en el misecesitarás unas orgas, aunique der cogerla.

• Pinzas: en la tienda Helen 's Bakery. Las hallarás justo encima de un mostrador de la tienda.

• Radio: caerá del techo de leievador en el momento que le monte se en el y comience a funcionar.

• Linterna: apaga la luz en la habitación al lado de los servicios de la primera planta y la verás sode la primera planta y la verás sode la primera planta y la verás sode la mas criara. ez que se asome, así que resisti-á un máximo de 3 ó 4 salidas. demás, si permaneces alejado y o te colocas justo de frente a él,

mo lugar que la percha.
• Percha: en la tienda de ropa, estará allí cuando la visites desde

→ PUZZLE SHAKESPEARE Nivel Difficil

→ OBJETOS IMPORTANTES

• Pistola: la encontrarás en la ilenda de ropa, y Heather la coge

El sistema para obtener el código consiste en examinar los 5 tomos (que corresponden a 5 obras de Shakespeare, como Hamlet u Othelo) y... tefrtelos. Necesitarás conocer detalles de la trama de



Aparecerá por alguna de las 6 aberturas que hay alrededor de ti, pero la cámara (al girar) te dará alguna pista sobre la que usará en cada ocasión un par de segundos antes de que lo haga.

Mantén siempre las distancias y dispárale en cuanto asome la boca y hasta que la vuelva a esconder bajo su gruesa piel. Deberías ser capaz de alcanzarle 4 veces cada

evitarás que le alcance con alguna embestida, aunque los temblores de suelo que provocará de vez en cuando son imposibles de esquivar (aunque tampoco quitan energía, no te preocupes por eso).

• Nuez: en la segunda plata, dentro de una vitrina. • Llave caliente: en las tripas del perro a la brasa que se sirve en el restaurante de la tercera

planta. • Cañería: en uno de los rinco-nes de la segunda planta del cen- Detergente: en la panader pero desde el lado "alternativo automáticamente.

• Mapa del centro comercial: en el pasillo al que lleva la
puerta trasera de, pinchado en un
tablón de anuncios.

hay junto a la puerta donde se te dan "indicaciones" sobre cómo usar ciertos datos y números. Te damos la clave: 8352.

Para que Heather cambie de traje, introduce estos cádigos en la opción "Traje Extra" (respetando las minúsculas, amyúsculas y guiones bajos) y selecciónalos en el inventario. HappyBirthDay

mostrador de la panadería del centro comercial la primera vez que lo visitas (tuando coges las pinzas).

• Sub-ametralladora: con munición infinita. La lallarías en el extremo izquierdo del callejón en el que aterrizas tras saltar la ventana del cuarto de baño, nada más empezar el juego.

• Heather Beam: habilidad de disparar parar rayso por los ojos... Sólo tienes que soltar todas las armas y ponerte en posición de adaque. Heather vendrá con ellos "de serie" al comenzar el juego, tranquillo.

01\_03\_08\_11\_12 cockadooodledoo PrincessHeart Shut\_your\_mouth

→ ARMAS ESPECIALES

• Sable Brillante: una espada láser la mar de efectiva. Rápida y letal. La encontrarás en la puerta que hay al final del mismo pasillo donde está la habitación (A3), en el extremo superior. No fienes más que examinar el pomo.
• Lanzallamas: poco dañino pero con combustible infinito. Báscalo en el

MULTITAP HEAD SET TARJETA TECLADO RATÓN

Review Play2 Manía nº 3

MULTITAP HEAD SET

TECLADO RATÓN

Manía nº 32 Manía nº 33/34

Review Play2M Guía en Play2M

1

Deberas do:

.....

la cara '8' de la bande

metal of thus, martén R1 + L1 y +, +, +, crementar objetos v10:

ersunoquear nivel Bonus;
En la pentatita del título, polita L.1. +, R.1. +,
L.2. +, R.2. +,
• Distringuear la di

2 - L2 - S. - La base de ítems, mantér 2 - L2 - S. - La base de frança de la composición de personajes: Destrioquesar a todos los personajes: an destrioquesar de modo Multinugado

es como Tesshu, en la pantalla de o L1, R2, L2, R1, →, →, L3, R3

RO, VR, AZ, MI

Los zombies siguen queriendo devorar te cada vez que te ven, pero además, los de Umbrella te lo ponen difícil con unos cuantos puzzles. Menos mal que estas son las soluciones... Puzzies

¿Te has preguntado alguna vez por que los ninjas son asesinos tan formidables? Pues porque más de uno tiene estos trucos y ha seguido estas reglas.



Plav2

ightarrowTrucos Resident Evil Code: Verónica X  $\mathsf{Play2}$ 

































### Staff

Abel Vaquero Director de Arte Alberto Lloret Jefe de Sección Alberto Libret de de Seculoir.

Daniel Acal, David Fraile Redacción.

Alvaro Menéndez Jefe de Maquetación.

Lidia Muñoz, Ruth Caravaca Maquetación.

Ana María Torremocha, Maria Jesús Arcones Secretarias de Redacción.

Colaboradores: Rubén Guzmán, Juan Laria, Sonia Ortega, Daniel Laria, Mercedes López, Francisco Javier Gómez.

### Edita HOBBY PRESS S.A. playmania@hobbypress.es

Director de Publicaciones de Videojuegos Amalio Gomez Directora de Diseño de Publicaciones de Videojuegos Paola Procell Jefe de Distribución y Suscripciones Virginia Cabezón Departamento de Sistemas Javier del Val

### **PUBLICIDAD**

Director Comercial José E. Colino Directora de Publicidad Mónica Marin E-mail: monicas@hobbypress.es. C/ Los Vascos, 17 1ª Planta, 28040 Madrid. Tif. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

C/ Los Vascos 17, 2º Planta. 28040 Madrid. Tif. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48 SUSCRIPCIONES

Tif. 806 015 555 - Fax: 902 540 111

DISPAÑA. C/ Orense, 12-13, 2\* Planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30 Argentina: Representante en Argentina: EDILOGO Avda.Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tlf. 302 85 22 Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 Guintana Normal C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.

México: CADE, S.A. de C.V.
Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel Hidalgo, 03400 Mexico, D.F.
Portugal: Johnsons Portugal.

Portugal: Johnsons Portugal.
Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A. 1900 Lisboa. Tif. 837 17 39 Fax: 837 00 37.
Venezuela: Disconti, S.A.
Edificio Bloque de Armas, Final Avda.
San Martin. Caracas 1010. Tif. 406 41 11.
TRANSPORTE: 80YACA. Tif. 91 747 88 00
IMPRIME: RUAN. 28108 Alcobendas, Madrid
Depósito Legal: M-2704-1999
Edición: 2/2004

Printed in Spain

PLAY2MANÍA no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos

### Publicación controlada por OJD



**Hobby Press** es una empresa de Axel Springer

axel springer

Este suplemento se regala conjunta

### conto máyi

eres conocerme? Soy la chica de tus sueños

Más servicios en www.tu-logo.com

### movilconsola

\*MÓVILES COMPATIBLES:

1. Comprueba que tu móvil tiene WAP y que es compatible con tu móvil (letras parte superior\*)
2. Elige un juego y envía un sms al 5099 con la clave CONSOLA 10 (espacio)y el código del juego

Ej: CONSOLA10 1014

B=nokia3100; C=nokia3300; D=nokia3410; E=nokia3510; F=nokia3510i; G=nokia 3650; H= nokia5100; I= Q= nokia7250i; R=nokia7650; S=nokia6910i; U=siamens c55: T=share m10: V=siamens m50; W=siamens 00: 0= nokia7210; P= nokia7250;



### tonos

Envía un sms al 7788 con la clave BTONO

icio)el código del tono

(espacio)marca del móvil(espa
NOVEDADES
2308 M people / Dont look any further 2304 Dmx / Who we be
2307 Jay Z / Hard Knockin life
2303 Busta Rhymes / Enjoy da ride 2302 Blondie / The tide is hight
2298 Lou Reed / Romeo and Juliet 2309 Schneider TM / Frogtoise
2301 Alexandre pires / Demastado fuerte
2306 Enrique Iglesias / Escape 2305 Panorama para matar / A view to a ki
2505 Fantifallia para ilialai / A view lu a ki
TOP 10

### 2276 Avril levigne / Complicated

2293 Nelly / Hot in here

2297 Los planetas / Corrientes circulares...

2226 Alejandro Sanz / No es lo mismo

2232 El canto del loco / Volver a dis 2242 Andy y Lucas / Tanto la gueria

2270 Coti / Que la vida

2261 Daniel / Colorin, colorao

2249 Las niñas / El mundo a mis pies

2247 Shalim / Cuarto sin puerta

2225 Paradisio / Luz de Luna

2222 Pedro J. Hermosilla / Camino de Madrid

2213 Eray / Pa quien

2211 La loca maria / Maldita

2192 Isla San Juan / Luna Ilena

2187 Joaquin Sabina / Vamonos pal sur

2185 Jarabe de palo / Yin Yang

2169 Javier Cantero / Me pones a cien

2269 The black eyed peas / Where is the love?

2255 Santana / Why dont you and i

2253 Jewel / Intuition

2243 Dido / Whiteflag

2230 Blue / Supersexual

2228 Justin Timberlake / Rock your body

2199 Sean Paul / Get Busy

Ei: POLI34 83910

Comprueba que tu móvil tiene WAP

POLI34(espacio) el código de la canción al 5099

NOVEDADES 83910 Sweet dreams my LA ex / R. Stevens	80174 Expediente X / Television
83909 Mixed up world / Sophie Ellis Bextor	80108 Benny Hill / Theme 80014 James Bond / Film
83907 Slow / Kylie Minogue	80044 Rocky / Film 80336 MacGyver / Theme
83905 Out of space / The Prodigy	83619 Semos diferentes / Sabina y Segura 80131 Buffy the Vampire Slayer / Theme
83904 Music reach / The Prodigy	83648 La familia Munster / Televisión
83903 Ying Yang / Jarabe de palo	83638 Eyes of the truth / Enigma
83902 Son de amores / Andy y Lucas	80125 Mortal Kombat / Film
83901 Zorba el griego / cine	80091 20th Century Fox / Film
TOP 10	83834 La abeja maya / Televisión 83883 Fraggle Rock / Television
83599 Papi chulo / El chombo	80051 Top Gun / Film
82652 Fiesta Pagana / Mago de Oz	83836 Heidi / Televisión
83796 La madre de Jose / El canto del loco	82054 Ain't no mountain / Movistar
80017 Mission Impossible / Film	80023 Austin Powers / Theme
83584 Bring me to life / Evanescence	83838 Negrito del Colacao / Anuncio
83188 Real Madrid / Himno oficial	80428 Bladerunner / Film
83604 Loca / Malena Gracia	80285 Angeles de Charlie / Theme
83228 Samba Adagio / Safri Duo	83837 Cocacola / Anuncio
80025 The Simpsons / Theme	83884 El principe de Bel air / Television
80277 Nothing else matters / Metallica	80063 Ghostbusters / Film
80726 No woman no cry / Bob Marley	80082 Pink Panther / Film 80114 Armageddon / Film
80043 The Terminator / Film	80296 Star Trek - The Next Generation / Theme
83835 Star Wars / Intro 80096 Pulp Fiction / Film	B3675 Flight 673 / DJ Tiesto
83850 Las Tapitas / Anuncio ONCE	80056 Insomnia / Faithless
80143 Pink Panther / Theme	80093 Equador / Sash
80024 The Malrix / Film	81684 Mundian to bach ke / Panjabi Mc
80065 Friends / Theme	83580 Weekend / Scooter

Comprueba que tu móvil tiene WAP.
 Envia COLOR 1 O (espacio) código de la imagen al 5099.

Ei: COLOR10 35937





PERDER EL MÓVIL PUEDE PROVOCAR UN PROFUNDO DISGUSTO

44002

APLASTAR EL MOVIL PUEDE PROVOCAR EL CORTE DE LA LLAMADA 44003

HABLAR CON EL MOVIL PRODUCE PERDIDA DE 44004

JUGAR CON EL MOVIL NO PRODUCE EL EMBARAZO 44005

cuernos de tu fiesta perdida novia DEVOLVER? 45001

45002 45003

nensaje que no!

45004

Responder